

# MANUSKRIPTER / MANUSCRIPTS

Under Savklingens Tænder ( Holger-Madsen, DK, 1913)

Nordisk Films Kompagni

Ns 1023/a (pdf: p. 2–19)

Ns 1023/b (pdf: p. 20–25)

Det Danske Filminstitut / Danish Film Institute

Bloksaven.

Skuespil  
Samm. Skands.

Personer:

- Typen: Holger Madsen. Lindram Grib, Agerkarl
- " : Poul Andersen Floridan Grib, hans søn.
- " : Cajus Brønne. Artem, Savværkskøber
- " : Fri Wüth Marija, hans Datter
- " : Sagoni Mron, Bankier.

1<sup>ste</sup> Billed.

Gribs Ake. Vær.

Stort Stuen. Supérieurist i det nye (Løvetræs pragt)  
 Grib sidder ved sit Bord, taler til sig selv.  
 Poul: Grib det med Hænderne, se vellystigt, pille  
 per Gribbet. Søren Floridan kommer ind, se  
 med Væmmelse per Faderen. Beder om Pæns.  
 Faderen, som ikke Floridan giver ham nogle  
 nogle Guldstykker, se langst efter dem, idet Flor.  
 idan stikker dem i Lommen. Søren rækker  
 til Tak og ja. Grib taler videre. Søren går  
 atten op. En fattig Mand kommer ind, bliver  
 Mændet frygteligt kummert ved Søren. Grib rækker  
 Han ja, kun til Pølsen, se nøjagtigt per Gribbet.  
 Grib dukker det med Hænderne, se ousat per  
 Manden. Sig: Na. Hvor er Apdregt?  
 Den fattige kristen: Svad, og sig: Min Hustru  
er syg. Giv mig Hænderne

Erlig bliver rasende, rejser vi, gaa sammen.  
 kroyer hen imod ham, og ied som han vilde krolle  
 ham. Fingrene kroyer sig. Den fattige rejser angst.  
 Erlig siger: "Han er ikke mit Alder; l'bet af 1 Tim.  
 bliver du kastet for Guden:

Den fattige er fortvilet for ham og gaa.

2<sup>de</sup> Billedet.

Udseende Erligs Villa.

Den fattige kommer ned gennem Haven. Florida  
 er ham, gaa hen til ham, spjoger ham, kroyer ham  
 og fortvilet. Den fattige fortæller alt. Floridaen trækker  
 ham ned ind i Huset igen. Han gaa for, som  
 og modvilligt ned.

3<sup>de</sup> del Billedet.

Erligs Arb. Va. (1.)

Erlig om stadig i Huset. Viem gaa op og  
 Den fattige kommer ind, skubber og Floridaen.  
 Floridaen bebrejder Foderen hans Hovedbed. Erlig  
 rasende. Sorene opdages, giver den fattige nok  
 Pny, pyg for Foderen. Den fattige gaa angst hen  
 til Border, lægger Pnyen. Erlig river dem til sig.  
 Den fattige skynder sig ned for, trækker  
 Floridaens Haand og løber ned. Erlig rasende.  
 Huderkulden Sorene. Sorens Forast tirer  
 ham. Han bliver fældende, vild. Styrtet hen:  
 ind ham. Floridaen griber; Louren, kastet  
 ham Guldtykkeren i Ansigtet og gaa. Erlig staa

som forstent. Hirer efter fornuen, vil liden efter  
kan, kan ikke, jelder om, samt og et flastel:  
fulde. <sup>(vinder sig)</sup> Kan kravle hunder felter, samt bunder  
op, stopps der; Minderen, klaver op paa  
sin stol, rindv. Tjener ind. Rammes bebrude,  
Tjeneren sid, redselslegen.

4de Billedet.

Floridans Parter.

Floridan ind. Pakker Brev, og Smalting  
med; en Tasker, gaar.

5te Billedet.

Udenfor Villen (2.)

Floridan kommer gaende med jernem  
Haven. Tjeneren knor efter; liden. Standen, da  
han naar Floridan, forklarer Skattelalder, liden  
viser. Floridan straa liden, gaar op rummet.

6te Billedet

Stribs. Parter. (1.)

Strib sidder kammert; Holen. Floridan  
kommer ind. Der riddende paa Foderen. Strib  
stirer rørende paa ham, vil rejse sig, kan  
ikke skiumme af Rasen. Floridan er liden paa  
ham gaar.

7de Billedet

Udenfor Villen (2.)

Floridan gaar kaster ind. Minder Tjeneren

med en deen. Kilsen, jaas.

8<sup>de</sup> Billeden.

Udenfor Arterns Lovverk.

Flordan kommer, og ind ad Porten, be-  
stecker sig lidt, jaas ind.

9<sup>de</sup> Billeden.

Lovverkygningen

Flordan kommer ind. Nogle Arbidere  
er ved at kigge en Korte op i en Løbekran.  
Flordan jaas om med Kontoret. Det kan  
jaas ind ad Døren kommer Marja om  
Sørensen, og efter ham, jaas om til Arbidere  
og taler spøgende med dem.

10<sup>de</sup> Billeden.

Kontoret.

Flordan kommer ind. En Kontorist  
kommer hen til ham, møder ham. Flordan  
beder om at tale med Artern. Kontoristen  
jaas. Kontorpersonaler gløder og stikker Hovederne  
sammen. Artern kommer. Flordan spørger om  
Arbide. Artern svarer kaanligt: Aazerkarlen  
Gribs Poin kan ikke for Arbeide hen.

Flordan jaas med stærkt Hoved. Kontoristen  
er moden sig. Artern er - kalder medlidende  
efter ham. Det er som han kalder, fortryder. Han

5.

gaa hen til vinduet og se efter ham.

11<sup>e</sup> Billed.

Lavverksjæderen (?) Artem ser i vinduet

Maria stöder med Arbjæderen. Kølven  
& kjer op i Valens Hvide. Kransen begynder  
at køle. Floridan kommer forbi, og ser  
Kølven, idet den er over Maria Hoved, løber  
Floridan til trukket hende bort, Kølven fælder  
mel. Floridan fælder høg den. Artem ~~for~~  
løber til Floridan løfter op. Den er en Arsen  
& knekket. Maria Bevinder den. Artem  
leder stiltende Floridan ind ad Kontordøren.  
Arbjæderen endersom hovedstuden Kæden.

12<sup>e</sup> Billed.

Artem Dagligtår.

Artem, Maria og Floridan ind. Floridan  
bringer til Ped. Artem kaster ind. Maria støtter  
ham om, toiser ham Pande. Floridan kan stærke  
Lænter. Maria henter Vin. De taler lidt sammen.  
Den spiser vaagende Tilbøjelighed hos  
hjør. Artem kommer med degen. Han  
klipper Armet op - og skjorten, endersom  
Skæden. Konstatere Benbrud. Læger foretager  
Bandage.

13<sup>de</sup> Billedet.Gribs Arb. Vær. (1.)

Grib stæber sig laummet hurore Sættet.  
 Kyttet, kiser ud af Nylidhættelen; Jøren Same  
 Pær og Vardepapir; et Skrin, læser det. Kasten  
 en Kæppe over sig, gaar med Skrinet.

14<sup>de</sup> Billedet.Harv (2.)

Aften. Grib kommer laummet, ~~hættet~~  
 drjer om ad en Sidegang.

15<sup>de</sup> Billedet.Lysning; Harv.

Grib kommer. Se sig opidende om. Lader  
 sig jeldt med sin fod, gaar med den  
 røije Haand (Køje) et Hvil. Sætter Skrinet  
 med i det, kastet Jod fra det. Jæver ud.  
 Hammer det til med Haanden. Rjer sig  
 bevertigt, over sig om, gaar.

16<sup>de</sup> Billedet.Gribs Arb. Vær.

Harv kommer ind. Tørrer Haanden; Kæppen,  
 sætter sig ved Bordet. Skriver et Brev.

Brevet. (Rystende Haandskrift.)

Under Bærkadet ved Blodkøjen i  
min Have er et Skrin nedgravet.

Deri findes det, hvad si er af rødt  
Gods 200000 Kromer. Funderen af dette  
Papir er Ejer af Formuen. Sustram Bieb.

Han stierer fra det. Biey, der i en  
Kuvolter, fongler og faar.

Skov 17<sup>de</sup> Billedet

Bieb kommer. Saer fra Vigen ind mellem  
Træerne. Stauden ved et tægt Træ, som  
i Mandshøjden deler sig i to stykker. Bieb  
tager Brevet frem og nikker det ned i spalten  
mellem Træerne, dækker til med Mrs. Soa.

Et stykke senere ad Vigen vender han sig,  
trods. Angst i hans Ansigt, han vil gaa  
tilbage, falder om. Noget senere kommer  
kommer forbi, er han, genkender ham,  
tændes og han. Han er død. En af dem  
løber bort for at hente Hjælp.

18<sup>de</sup> Billedet 8<sup>de</sup> Bogen efter.

Artemis Kontor.

Flويدan staa ved en Pult med venstre  
arm i Bred. Postbudet kommer ind. En Kontorist  
modtager Brevet, giver Flويدan et. Han med  
Bred. Flويدan arbejder det, leer.

Brevet  
Hv. Flويدan Bieb.

Ved Opfindelsen af den Faders Po. kan



det vist sig, at han intet efterladt sig,  
ider han for Aarsen for sin Sind søgte Gensdan.  
men g de ikke; hans Ervenne - Funder  
most af Vardi. Ogs. ad. Hald, Advokat.

Floridaan sin hovedg. stunde for Brevet. Artern  
korriger forbi, Floridaan viste ham somlunde  
Brevet. Artern blev det klapper faderligt Floridaan  
for skuldren og jaan. <sup>siges: De Penge er de helle iagen Velgjæmde ved</sup> Floridaan sin Brevet;  
Lykker. Artern videre.

19 de Billed  
3 Aar efter.

Aften Ved Beksaven.

~~Floridaan, som det siges i Artern~~

~~Borke~~  
Skov.

Treer, som gennem Eribs Hæmmels, led,  
bliver maadet af en Skovridder. To Artern  
staa med Øksen <sup>og Hov</sup>. Skovridderen nikker og giver  
Ordn til Feldring. Noter op; sin Bog. Arbejd-  
erne jaan; hoy med Artern.

20 de Billed.

Ved Beksaven.

En Artern indstillede Saven og sætte den  
i Gang. Floridaan kommer hen til ham, giver  
ham en Ordn. Artern jaan. Floridaan  
staa ved Saven i de Tanker. Maria kom.  
men, jaan hen til ham. Han trækker hende

9.

ind til sig, de talte sammen. Man ser,  
at de er glade for hinanden.

21<sup>de</sup> Billedet.

Artens Privatkonto.

Artens sidder over sine Bøger. Han er sur.  
vøs. Talte Tal sammen, og der er Børnen  
Veksel. Fortvilet. Maria kommer glad ind.  
Og hun er Frederiks bedrøvede Kunst, bliver  
hvis alvorlig, gaa hun og kærtyner ham. Han  
rejser sig op, og løber hen og siger: for  
er ruineret, Maria. Hun vil gaa hen ind  
hans, og hun gaa op og er Kontorist kommer  
ind, melder Bankier Mrow. Artens rækker.  
Kontoristen ind Mrow ind. Han bliver fortrauet  
ind ukonkordigt for Patterens, man ser, at han  
er meget forledet i hende. Han sender sig over  
Faderen, bliver. Maria gaa. Mrow er med  
og hun, skuffet og oud. Hans Smil giver Plads  
for en brøstet Min. Han trækker en Leddel.  
mapp frem og lægger en Veksel fra Artens.  
Artens er høflig for dem, han kan ikke  
indfri dem. Mrow siger: Er gentag for  
sidste Gang, at du sender dine Indskudene  
gældende overfor Maria. Indvillig bliver ikke inden  
Aften; at blive min Hustru erklerer jeg dem fallit.  
Artens stirrer ind for sig. Nikker langsomt.  
Mrow gaa med et triumferende Blik.

22<sup>de</sup> Billeden.

Skov. (19)

Træer falder, en Vogn køres til. Der læses  
for og køres bort.

23<sup>de</sup> Billeden.

Savværksgaarden.

Flouदान og Maria kommer side om  
side: <sup>alvorlig</sup> ~~glad~~ samtale og med koutour.

Arten kommer indom dem. ~~der~~  
~~tæller~~ Han hedder dem for med sig. Også taler  
og alvorlig for de alle tre ind: Huset.

Vognen med Træstammen kørs ind:

W.F. W. W.

Savværksgaarden.

Stammen læses af.

~~W.F. W. W.~~

24<sup>de</sup> Billeden.

Artenes Ligtighed

Arten, Maria og Flouदान kommer  
ind. De sætter sig. Arten sidder lidt,  
sv. nervøst, medlidende for dem og siger  
sig selv.

∴ for en minner! Der er kien en Pedagog  
for mig. Bankieren Aron, som jeg skylder en  
Fremme. har anbefaldt om Dine Hænder Maria.  
Kan du oppe sig for Dine Foder.

Maria sv. usikkert for Foderen, kriter  
; Svord. Flouदान sidder sammen med dem.

Artemis u forkvoldt. Han rejser Floridaan  
 sig, jaan han til Maria. Han kær Haanden  
 for hendes Skulder, leier sig over hendes og siger:  
 "Giv din Plegt, elskede Maria. Ni una que o."

Him kaster sig ind til ham. Artemis er  
 i stor Beveelse for dem. Floridaan rækker  
 Artemis Haanden og siger Farvel. Han gaar.

25<sup>de</sup> Billedet.

Lærkerkjaarden.

Træstammerne bliver højere og i Kransen.  
 Aron kommer hurtigst, gaar og med Kontout.

26<sup>de</sup> Billedet.

Artemis sigtildet

Aron melder og kommer ind. Artemis  
 gaar ham i Møde, siger at Maria har givet  
 sig Pansyten. Aron trækker hans Haand.

Maria kommer ind. Aron kysser hendes  
 Haand, er glad og for hendes. Saas med  
 Artemis. Him siger med ved Aron i Svend.

27<sup>de</sup> Billedet.

Lærkerkjaarden.

Træstammerne kører i Løbskransen  
 ind i Rømmen til Berksaven.

28<sup>de</sup> Billedet.

Artemis Privat koster. Han kommer ind  
 med Aron, de drofter Foreningen. Nogle Vokaler

29<sup>de</sup> Billedw.

Artemis Lylylund.

Marija skrivur et Brev: Kun Florida.  
 for mig tab med sig en riddt Sang. Kun  
 op for mig Verden, der er for 4<sup>de</sup> det. Er kun  
 i Fred. Lin Moya.

Min fangel der, kaldt for Pige, som  
 gaa med Brev. Moya-gaa.

30<sup>e</sup> Billedw.

Routour

Florida i Fred med at tag Afked  
 med Personer. Pige kommer med Brev.  
 Kan lene der. Se tantspudt tid for sig  
 gaa kun med loim. Sikkert Brev:  
 Linn. Tabt der for Sult! Sær.

31<sup>e</sup> Billedw.

Plaksamen

Trentammen gies fast. Lave sattes  
 i Sang. Arbydnen gaa.

32<sup>e</sup> Billedw.

Marija's Verden.

(Om til Altan i Bayrunden.)  
 Marija ridd for Givnen i Brod.  
 Om gaa op af Florida kommer ind.  
 Raste sig for Kun for beund. Min bojer  
 si om ham. Kurbyen ham.

33<sup>e</sup> Billed.

Kontout.

Doine til Præattkontout gaa op. Aron kom.  
nu ind - efter Aron. Aron nu Brevst  
for Sælver, snapper det.

34<sup>e</sup> Billed.

Særverksgaarden

De kommer ind af Kontout.

Aron aabner Brevst lader det. Rukker det  
sænde til Aron. Han lader det. Aron  
siger: "Det er forli. for vi ikke var til Nav"  
Aron beroliger ham. Aron nu sænde.  
Han foreslår at de gaa op for hendes  
Værelse for at undersøge Pagen. Aron  
indvilliger. De gaa alle ind i Kisten.

35<sup>e</sup> Billed.

Mary's Værelse.

De to sidde talende i samme Stilling  
som i 32. Pludselig kommer Floridan op, lytter.  
De banker for Døren. Floridan siger: "Din  
Fader og Aron. De mener ikke finde mig her."  
Han løber ned til Aron, aabner den,  
hvir efter ham ind for Aron. Han  
springer op for Rukkeret, lader forsigtig  
at holde ham. Han springer ind.

36<sup>e</sup> Billed.

Færdibilledet af Huset's Facade.

14

Floridaan se stytte sed om Attanen 5  
opruin id. Maria se gysende efti hann.  
Faldur om.

37<sup>e</sup> Billedu.

Berksaven.

Floridaan faldur mid þu Tröstunum.  
Han liggur líflis þu Þorgeri over hann.  
Halsen liggur id þu Klingew : 5 em.  
Aftand. Köflew köis lausum id  
mid Saven. Tugur Abjader.

38<sup>e</sup> Billedu.

Maria's Vorku.

Maria liggur bevisum þu Attanen.  
Artem stytta to hann to hand. Lötta hann.  
d. q. liggur hand þu Givannum. Aron  
se betar þu hand. Faderu líbo id. Aron  
gridu hand mid Parturum. ~~Hann~~

39<sup>e</sup> Billedu.

Berksaven

Floridaan Hals nærur si nær g nær  
Klingew.

40<sup>de</sup> Billedu.

Maria's Vorku.

Maria vaqum. Stödu Aron þu si,  
vaktu hand.

41<sup>de</sup> Billedu

Berksaven.

Artem komum líbend, standu

Saver. Efter Floridaan af Kovelu. Hans  
Hals & rid i en Skibe. Særklingsen har  
ridet Nuden. Artem ræber for arbejder,  
de kommer to, som hver Floridaan høst.

42<sup>de</sup> Billedet.

Artemus Forvarende.

Arbejderne lægger Floridaan for sig selv.  
Maria kommer ind, kaster sig over ham  
Artem kommer frem i Løren, som en  
dyrdok og jaan læge kommer, tændes i  
Floridaan. Sive Artem og Maria Hals.

43<sup>de</sup> Billedet.

Bekræftelse.

Saver arbejder. Kovelu & savet i en  
Arbejderne køber den ind. Maria kommer  
til, (hvor vi er, hvor Floridaan fuld er)  
Arbejderne løser Hagerne, Trækøllens  
fulde fra hinanden i to Skibe. Sive  
Brev ses. Maria tager det, sætter  
det og læser.

Brevet (16)

Him ilet ind. Arbejderne er efter hend.

44<sup>de</sup> Billedet

Forvarende. (42)

Artem ~~og læger~~ ~~to~~ ~~sam~~ & ved at  
jag ind. I Løren midt har Maria. Hjem give  
ham Brevet. Han læser det nu for Floridaan, som



16.

ligger uden Revisthed. Atten gæser med  
Brev. Maria sætter sig ved Lægen.

45<sup>de</sup> Billedet.

Stribs Havn.

Atten kommer med en Abbyder, som  
har en Spade. Han tender sig Tercentum, jeg  
med Jorden. Abbyden graver. Skriver kom-  
mer frem. Atten tager det. En gav.

46<sup>de</sup> Billedet.

Loverværelset.

Maria sidder ved Lægen. Floridaan  
væger forvildet. Maria biser sig over haren  
Atten kommer ind med Skriver,  
giver Maria det. Hvir aabner det med  
Nøgle (som fandtes i Brevet) Pengen  
findes. Floridaan er forvundet for det.

~~Atten~~ Atten viser haren Brevet.  
Stor Bled.

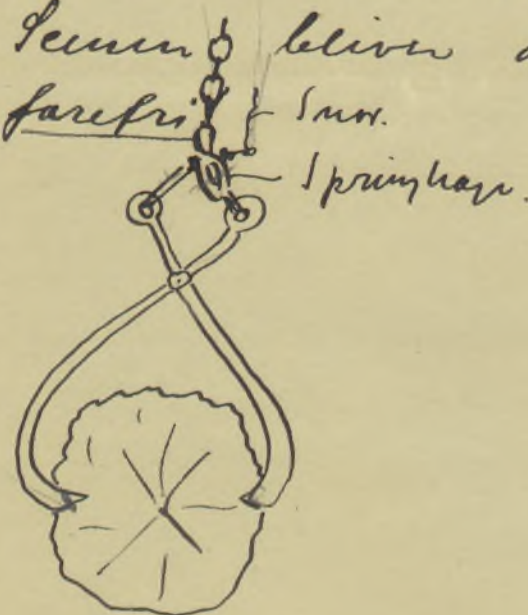
Atten kommer. Skriver ind for  
Maria sidder forvundet Floridaan. For Di  
for Skriver og Pengen. Skriver. Atten  
viser haren Brevet. Maria kaster sig ind  
til Floridaan

P.

P. R. R.  
4  
11-12.

Træk'et i II. Billedet.

Trækøret anbringes i Tallisen ved Hjælp af en Saks, hvis Tjære løber sig ind i Barken. Talliskaden forsynes med en Springhage, som ved Hjælp af en (paa Billedet uanset) Snor kan aabnes. I det en paa Høkkraanen anbragt (skjult) Mand rykker i Snoren, falds Køret ned. Da Floridaan ~~for~~ Eskyden Maria løst fra Optageren, vil Publikum ikke kunne bedømme Floridaans Aftand fra Køret og seene bliver derfor - med uden Mission - farefri.



Trick'er 35 - 36' Billeder.

35' Billeder er jo et rekreations billeder og lejetil.

36' Billeder. Floridaan man oppu paa Altanen i 4' Sals Høide gættar sine Gustikulationer. Maria styrter efter ham. Forsynet med en tynd Staalraadslinje, (hænder i en Sæle om Livet, kan han uden Fær endnu op paa Selaenderet. Hænder griber fat i ham for at hindre Springet.

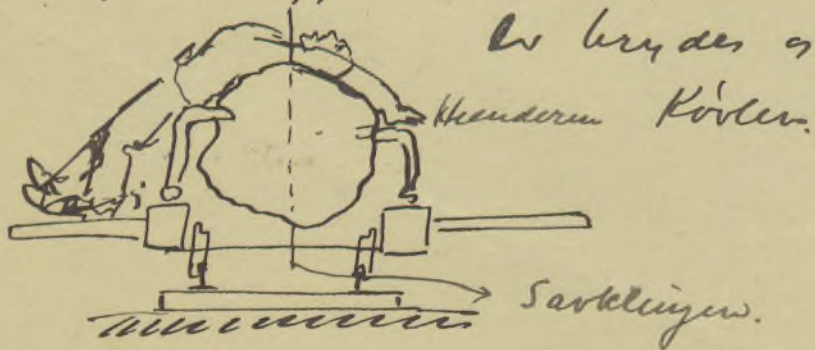
Billedet brydes og en Dække med stive indstaaende Arme anbringes paa Selaenderet, den holdes af Maria, og hæn kan slippe den saaledes at der-i den store Afstand - vil se ud som om Dækket sled sig fra hende.

Marias Eksistens paa Altanen kan hemstte saaledes at Livetspringet bliver fuldt istaendend.

37' Billeder.

Dækket kastes med store Træstammer fra sin lav Høide, som Feltet tillader. Den kastes saaledes, at den kommer til at ligge paa Ryggen med Hønder op om Høvelen.

Er brydes og Floridaan lægger paa



Er vil paa dette i Træstammerne og saavel disse Billeder (36-37) som af II.  
Skands.

Nr  
 Oprette  
 Sinekam Grib, Aagerkarl  
 Floridan Grib, hans Søn  
 Arsen  
 Maria  
 Aron

*Wolpe, Madson  
 Wold Rindom  
 Fr. Jacobsen  
 H. H. Hering  
 Fr. Ben. Meyer*

0 0 0 0 0 0

1

Gribs Arb. Vær.

Stort Rum, luksuriøst udstyret, Avenyurpæg, Grib sidder ved sit Bord, tæller Guldpengene, Seer i Guldet med Hænderne, ser vellystigt, gridsk paa Guldet, Sønnen Floridan kommer ind, ser med væmmelse paa Faderen, Bøder om Penge, Faderen som elsker Floridan, giver ham nærende nogle Guldstykker, ser langt efter dem, idet Floridan stikker dem i Lommen. Sønnen nikker til Tak og gaar, Grib tæller videre, Døren gaar atter op, En fattig Mand kommer ind, bliver staaende frygtsomt henne ved Døren, Grib vinker, han gaar hen til Bordet, ser suldent paa Guldet, Grib dækker det med Hænderne, ser ondt paa Manden, siger: Naa, Hvor er Afdraget? Den fattige brister i Graad og siger: Min Hustru er syg, Giv mig Henstand, Grib bliver rasende, rejser sig, gaar sammenkroget hen imod ham, ser ud som om han vilde kvæle ham, Fingrene kroger sig, Den fattige viger angst, Grib siger: Har jeg ikke mit Afdrag i Lebet af 1 Time, bliver de kastet paa Gaden, Den fattige ser fortvivlet paa ham og gaar

2

Udenfor Gribs Villa

Den fattige kommer ned gennem Haven, Floridan ser ham, gaar hen til ham, spørger ham, hvorfor han er fortvivlet, Den fattige fortæller alt, Floridan trækker ham med ind i Huset igen, Han gaar frygtsomt og modvilligt med

3

Gribs Arb. Vær.

Grib ser stadig i Guldet, Døren gaar op og den fattige kommer ind, skubbet af Floridan, Floridan bebrejder Faderen hans Opførsel, Grib rasende, Sønnen op-hidsat, giver den fattige nogle Penge, peger paa Faderen, Den fattige gaar angst hen til Bordet, lægger Pengene, Grib river dem til sig, Den fattige skynder sig mod Døren, trykker Floridans Haand og løber ud, Grib rasende, Hæder-skælder Sønnen, Sønnens Foragt tisser ham, Han bliver fuldstændig vild, Styrtter hen imod ham, Floridan griber i Lommen, kaster ham Guldstykkerne i Ansigtet og gaar, Grib staar som forstøvet, Stirrer efter Sønnen, vil løbe efter ham, kan ikke, falder om, ramt af et Slagtilfælde, han kravler hænd Gulvet, samler Guldet op, stopper det i Munden, klavrer op paa sin Stol, ringer, Tjener ind, Tjener ud, redningslægen

4

Floridans Værelse

8 Floridan ind, Pakker Breve og Smaating ind i en Taske, gaar

Udenfor Villaen

Floridan kommer gaende ned gennem Haven, Tjeneren kort efter i Løb, Standser da han naar Floridan, forklarer Slagtilfældet, løber videre, Floridan staar lidt, gaar op mod Huset

Gribs Værelse

Grib sidder læstet i Stolen, Floridan kommer ind, Ser medlidende paa Faderen, Grib stirrer rasende paa ham, vil rejse sig, kan ikke skamme af Raseri, Floridan ser lidt paa ham, gaar

Udenfor Villaen

Floridan gaar hastigt ud, Møder Tjeneren med en Løge, Hilses, gaar

Udenfor Artens Savværk

Floridan kommer, ser ind af Porten, betænker sig lidt, gaar ind

Savværksgaarden

Floridan kommer ind, Nogle Arbejdere er ved at hejse en Kevle op i en Løbe- kran, Floridan gaar over mod Kontoret, Idet han gaar ind ad Døren kommer Mar- ja over Gaarden, ser efter ham, gaar over til Arbejderen og taler spøgende med dem

Kontoret

Floridan kommer ind, En Kontorist kommer hen til ham, maaler ham, Floridan bede om at tale med Artem, Kontoristen gaar, Kontorpersonalet glør og stikker Hoved- derne sammen, Artem kommer, Floridan spørger om Arbejde, Artem smiler haanligt, Aagerkarlen Gribs Søn, kan ikke faa Arbejde her, Floridan gaar med sænket Ho- ved, Kontoristerne morer sig, Artem ser halvt medlidende efter ham, Det er som han halvvejs fortrydes, Han gaar hen til Vindue og ser efter ham

Savværksgaarden

Artem ses i Vindue, Marja studser med Arbejderne, Kevlen er hejst op i 4 AL, Høje Kranen begynder at køre, Floridan kommer forbi, ser paa Kevlen, Idet den er over Marjas Hoved, løber Floridan til, trækker hende bort, Kevlen falder ned, Floridan falder bag den, Artem løber til, Floridan løftes op, Den ene Arm er knækket, Marja Besvimelae nær, Artem leder støttende Floridan ind ad Kon- toridøren, Arbejderne undersøger hovedtrykende Kæderne

Artem Dagligstue

Artem, Marja og Floridan ind, Floridan bringes til Sæde, Artem hastigt ud, Marja støtter ham om, tørrer hans Pande, Floridan har stærke Smertes, Marja henter Vin, De taler lidt ~~og~~ sammen, Der spores vaagnende Tilbejælighed hos begge, Artem kommer med Løgen, Han Klipper Ernst op, undersøger Skaden, Konstatere Benbrud, lægger foreløbig Bandage

Gribs Arb. Vær

Grib løber sig langsomt henover Gulvet, lytter, kigger ud af Noglehullerne

3 i Døren, Samler Penge og Værdipapirer i et Skrin, læser det, Kaster en Kappe over sig, gaar med Skrinet

14

Have

Aften, Grib kommer langsomt, drejer om ad en Sidegang

15

Lyaning i Haven

Grib kommer, Ser sig spejdende om, Lader sig falde ned paa Jorden, graver med den rørlige Haand, højre et Hul, Sætter Skrinet ned i det, kaster Jord paa det, jævner ud. Hammer det til med Hænderne, Rejser sig besværligt, ser sig om, gaar

16

Gribs Arb. Vær

Han kommer ind, Tørrer Haanden i Kappen, søfter sig ved Bordet, skriver et Brev Brevet Rystende Haandskrift, Under Buskadsen ved Blødbogen i min Have er et Skrin nedgravet, deri findes alt, hvad jeg ejer af værligt Gods 2000000 Kr. Finderen af dette Papir er Ejer af Formuen, Sintram Grib, Han stirrer paa det Lægger det i en Konvolut, forsegler og gaar

17

Skov

Grib kommer, Gaar fra Vejen ind mellem Træerne. Standser ved et ungt Træ, som i Mandshøjde deler sig i to tykke Grene Grib tager Brevet frem og stikker det ned i Spalten mellem Grenene, dækker til med Mos, Gaar. Et Stykke henne ad Vejen vender han sig, urolig, Angst i hans Ansigt, han vil gaa tilbage falder om, Nogle unge Mennesker kommer forbi, ser ham, genkender ham, undersøger ham, Han er død, En af dem løber bort for at hente Hjælp

18

Artens Kontor

8 Dage efter

Floridan staar ved en Pult med venstre Arm i Bind, Postbudeet kommer ind, En Kontorist modtager Brevene, giver Floridan et, Gaar med Resten, Floridan aabner det, læser Hr. Floridan Grib, Ved Opgørelsen af Dæres Faders Bo, har det vist sig, at han intet efterlader, idet han Dagen før sin Død Ejendommen og der ikke i hans Næmme er fundet noget af Værdi, Dæres arb. Hald, Advokat, Floridan ser hovedrystende paa Brevet, Artem kommer forbi, Floridan viser ham smilende Brevet, Artem læser det, klapper faderligt Floridan paa Skulderen og gaar, Floridan river Brevet i Stykker, Arbejder videre

19

3 Aar efter

Skov

Træet, som gemmer Gribs Hemmelighed, bliver naalt af en Skovridder, To Arbejdere staar med Øksene, Skovridderen nikker og giver Ordre til Fældning, Noterer op i sin Bog, Arbejderne gaar i Lag med Arbejdet

20

Ved Blokstykket

En Arbejder indstiller Saven og sætter den i Gang, Floridan kommer hen til

han, giver han en Ordre Arbejdende gaar, Floridan staar ved Siven a dybe Tanker, Marja kommer, gaar hen til ham, Han trækker hende ind til sig, de taler sammen, Man ser at de er glade for hinanden

22

Artem's Privatkontor

Artem sidder over sine Bøger, Han er nervøs, Tæller Tal sammen, ser paa en Bunke Veksler, Fortvivlet, Marja kommer glad ind, Da hun ser Faderens bedrøvede Ansigt, bliver hun alvorlig, gaar hen og kærtegner ham, han rejser sig op, ser lange paa hende og siger: Jeg er ruineret, Marja, Hun vil gaa henimod ham, Døren gaar op og en Kontorist kommer ind, melder Bankier Aron, Artem nikker, Kontoristen ud, Aron ind, Han hilser paafrængende elskværdigt paa Datteren, man ser at han er meget forelsket i hende, Han vender sig mod Faderen og hilser, Marja gaar, Aron ser ned paa Døren, skuffet og end Hans Smil giver Plads for en brutal Mine, Han trækker en Seddelmappe frem og lægger en Veksels foran

Artem, Artem ser nærløst paa den, han kan ikke indfri den, Aron siger: Jeg gentager for sidste Gang, at de maa gøre deres Indflydelse gældende overfor Marja, Indviljer hun ikke inden Aften 3. at blive min Hustru erklærer jeg Dem fallit, Artem stirrer ud for sig, Nikker langsomt, Aron gaar med et triumferende Blik

22

Skov

Træet falder, En Vogn kører til, Det lasses paa og kører bort

23

Savværksgaarden

Floridan og Marja kommer Side om Side i Alvorlig Samtale op mod Kontoret, Aron kommer imod dem, Han beder dem gaa med sig, Engstelige og alvorlige gaar de alle tre ind i Huset, Vognen med Træstammen kører ind i Savværksgaarden, Stammen læses af

24

Artem's Lejlighed

Artem, Marja og Floridan kommer ind, De sætter sig, Artem sidder lidt, ser nervøs, medlidende paa de, og rejser sig saa: Jeg er ruineret, Der er kun en Redning for mig, Bankieren Aron, som jeg skylder en Formue, har arholdt om din Haand Marja, Kan du ofre Dig for Din Fader, Marja ser usikkert paa Faderen, brister i Graad, Floridan sidder sammensunken, Artem er fortvivlet, Saa rejser Floridan sig, gaar hen til Marja, Han lægger Haanden paa hendes Skulder, Bøjer sig over hende og siger: Gør din Pligt, elskede Marja, Vi maa ofre os, Hun kaster sig ind til ham, Artem ser i stor Bevægelse paa dem, Floridan rækker Artem Haanden og siger Farvel, Han gaar

25

Savværksgaarden

Træstammen bliver hejset op i Kranen, Aron kommer hurtigt, gaar op mod Kontoret

Artens Leilighed  
Aron meldes og kommer ind, Aasen gaar han i Møde, siger at Marja har givet sit  
Sentykke, Aron trykker hans Haand, Marja kommer ind, Aron kysser hendes Haand,  
Ser graadigt paa hende, Gaar med Aron, Hun synker ned ved Bordet i Graad

Savværksgaarden  
Trøstammen keres i Løbekransen ind i Rummet til Bloksaven

Artens Privatkontor  
Han kommer ind med Aron, de drefter Forretning, Nogle Veksler udfyldes

Artens Leilighed  
Marja skriver et Brev: Kære Floridan, jeg saa tale med dig en sidste Gang, Kom  
op paa mit Værelse, det er paa 4 Sal, Der har vi Fred, Din Marja Hun forsegler  
det, kalder paa Pigen, som gaar med Brevet, Marja gaar

Kontoret  
Floridan Færd med at tage Afsked med Personalet, P gen kommer med Brevet  
Han læser det, Ser tankefuldt ud for sig gaar hen mod Døren Stikke Brevet i  
Lommen, Taber det paa Gulvet, Gaar

Bloksaven  
Trøstammen gøres fast, Seven sættes i Gang, Arbejderne gaar

Marjas Værelse  
Der til Altan i Baggrunden, Marja sidder paa Divanen i Graad, Døren gaar op  
og Floridan kommer ind, Kaster sig paa Kne for hende, Hun bøjer sig over ham,  
Kærtegner ham

Kontoret  
Døren til Privatkontoret gaar op, Aron kommer ud, efter Aasen, Aron ser Brevet  
paa Gulvet, snapper det

Savværksgaarden  
De kommer ud af Kontoret, Aron aabner Brevet, læser det, Rækker det rasende til  
Arten, Han læser det, Aron siger: Alt er forbi, jeg vil ikke være til Nar, Arten  
beroliger ham, Aron er rasende, Han foreslaar at de gaar op paa hendes Værelse  
for at undersøge Sagen, Arten indviljer, De gaar etter ind i Huset

Marjas Værelse  
De to sidder talende i samme Stilling som i 32, Pludselig farer Floridan op,  
lytter, der bankes paa Døren, Floridan siger: Din Fader og Aron, de saa ikke  
finde mig her, Han løber mod Altandøren, aabner den, Hun efter ham ud paa Al-  
tanen, Han springer op paa Bekværket, Hun foresger at holde ham, Han springer  
ud

Flørebillede af Huset Facade  
Floridan ses styrte over Altanen og springe ud, Marja ses gysende efter ham,  
Falder om

Bloksaven  
Floridan falder ned paa Trøstammen, han lægger Livløs paa Ryggen oven den,



8 1 5 om Afstand, Køvlen køres langsomt ind med Saven Ingen Arbejdere

38

Marjas Værelse

Marja ligger bevidst paa Aitonen, Artem styrter hen til hende, Løfter hende op, lægger hende paa Divanen, Aron ser betaget paa hende, Faderen løber ud, Aron gnider hende med Parfume

39

Bloksaven

Floridans Hals nærmer sig mere og mere Klungen

40

Marjas Værelse

Marja vaagner, Støder Aron fra sig, vakler ud

41

Bloksaven

Artem kommer løbende, standser Saven, løfter Floridan af Køvlen, Hans Hals er rød i en Stribe, Savklingen har ridset Huden, Artem raaber paa Arbejderne, der kommer to, som bærer Floridan bort

42

Artem's Sovværelse

Arbejderne lægger Floridan paa Sengen, Marja kommer ind, kaster sig over ham, Aron kommer frem i Døren, smiler djævelsk og gaar, Lægen kommer, undersøger Floridan, Giver Artem og Marja Haab

43

Bloksaven

Saven arbejder, Køvlen er savet igennem, Arbejderne kører den ud, Marja kommer til, hun viser, hvor Floridan faldt ned, Arbejderne løser Hageren, Trækøvlen, falder fra hinanden i to Stykker, Grib's Brev ses, Marja tager det, aabner det og læser, hun iler ud, Arbejderne ser efter hende

44

Sovværelset 42

Artem er ved at gaa ud, I Døren møder han Marja, Hun giver ham Brevet, Han læser det, ser paa Floridan, som ligger uden Bevidsthed, Artem gaar med Brevet, Marja sætter sig ved Sengen

45

Grib's Havn

Artem kommer med en Arbejder, som har en Spade, Han undersøger Terrænet, peger mod Jorden, Arbejderen graver, Skrinet kommer frem, Artem tager det, De gaar

46

Sovværelset

Marja sidder ved Sengen, Floridan vaagner forvildet, Marja bøjer sig over ham, Artem kommer ind med Skrinet, giver Marja det, Hun aabner det med Nøglen, som fandtes i Brevet, Pengene findes, Floridan ser forundret paa det, Artem viser ham Brevet, Stor Glæde, Aron kommer, skælder ud fordi Maja sidder favnende Floridan, Faar Nøje paa Skrinet, Artem ~~viser~~ viser ham Døren, Maja kaster sig ind til Floridan