

MELLEMTEKSTER / INTERTITLES

De mystiske Z-Straaler (George Schnéevoigt, DK, 1915).
Nordisk Films Kompagni.

Titelbog 7, p. 386-389

Det Danske Filminstitut
/ Danish Film Institute



Lødedansen. Helledamen eller de mystiske 2-Maalere

1. Lødedansen. Helledamen eller de mystiske 2-Maalere
2. Personerne:

Professor Berg, Kemiker	Johs. Ring.
Erna, hans Datter	Erik Hindring.
Karsakow, Danser	Harv Verdier
Wadi, hans Broder	" Kaulbach
3. I Tresseløgen
4. - Hvis jeg var i Dues Hed, Hr. Direktør, vilde jeg afskedige denne Karsakow!
5. Karsakow's Broder, Wadi.
6. Næste Dag paa Direktørens Kantar
7. - Jeg har ikke Brug for Dem længere.
Deres Nummer trækker ikke!
8. Hjemme
9. (Avis) Den bekendte Kemiker, Professor Berg agter, saasnart et Medium har meldt sig, at paabegynde en Pædagogisk Forsøg med sin Opfindelse til Gennemstrøling af Idel menneskelige Legeme
10. Professor Berg
11. Professor Bergs Datter, Erna.
12. Nogle Aftener senere.
13. (Brev) Kære Karsakow
Det har været mig ganske umuligt at skaffe Dem Engagement noget Hed. Deres Nummer er for gammelt. De maa finde paa noget nyt, noget, som endnu aldrig før er set paa en Scene.
erbødigt
Agent,

Dødedansen. Skeledansen eller De mytiske
 2. Kvæder.

14 Karnakow har besluttet at stjæle Professor Bergs
 Opfindelse. Madri, der finder Broderens Adfærd
 påfaldende, lister sig efter ham.

15. - Der er en Tyv derinde!

16. Der telefoneres til Politiet.

II Afdeling.

17. Sagen lidt senere.

18. (Avis) Det synes ikke at blive til noget med den af
 Professor Berg bebudede Opfindelse. Professoren
 forklarer, at Opfindelsen er blevet stjalet, men
 rimeligere er det dog, at den aldrig har eksisteret,
 undtagen i Professor Bergs Fantasi.

19. (Brev) ... og er nu ankommen til Byen L.
 Jeg var forresten i aftes i Varieteten og blev der
 mundt om din Faders Opfindelse. Jeg saa nemlig
 en Artikel, som midt under sin Læsning lod sig
 forvandle til Skelet.

Din Veninde
 Esabel.

20 Professor Berg og Esma ankommer til Byen L.

21. Karnakow paa sit Forbedringsværelse

22. Næste Dag.

23. - Far, jeg har en Ide! Jeg vil søge Engagement
 ved Varieteten for paa den Maade at kunne
 nævne mig Karnakow uden at vekke Mistanke.

Lilledansen

Skolebureau eller de mystiske
L. Prøver

24. Hos Værtsdirektøren
25. Formiddagsprøve. Karakow indstuderer et nyt N^omer: Skellet som Lilledanser.
26. - Skal jeg præsentere Dem for en ung Dame, der ønsker at aflægge Prøve!
27. - Jeg er selvfølgelig med Prøven.
28. - Kom efter Omklædningen ned i Restauranten, saa skal jeg præsentere Dem for nogle af D^{er}s fremtidige Kammerater!
29. - Gaa ud og se, hvem det var.
30. I Restauranten.
31. - Kan du løbe hjem og anbringe Kassen med Apparatet i det skønneste Rum!
32. (Lødel) Tilvenstre for Nr. 2, derefter 2 lige ned
33. - Jeg har glemt noget i min Garderobe. Jeg kommer tilbage om et Øjeblik!
34. (Lødel, se N^o 32)
35. - Jeg er vist gaaet forbeet. Jeg træder...
36. (Lødel, se N^o 32.)
37. Dagen efter
38. (Avis)
Den berømte Kemiker, Professor Berg, der ledsaget af sin Fatter i nogle Dage har gaaet vor By,

N^o 1323

Dødedansen *Skelettdansen eller De mystiske 2. Dualler*

tilhæder iafteu N. 9. sin Hjemrejse med Damporen
 "Orion".

39. Karakow og Madir sniger sig ombord paa "Orion".

Tysk

Totentanz. For Odvig. Die Erschindung des Perdersen Berg.
 Geheime Gewalte

Fransk

La danse macabre

Engelsk

(The dance of death.) The deathly dance

Spansk

Danxa macabra

Portugisisk

A dansa macabra

Norsk

Dødsdansen

Svensk

(Dødsdansen) Skelettdansen.

Hollandsk.