

MELLEMTEKSTER / INTERTITLES

Ballettens Datter (Holger-Madsen, DK, 1913).
Nordisk Films Kompagni.

Titelbog 6, p. 208-211

Det Danske Filminstitut
/ Danish Film Institute



No. 1059 Danserinden.

- 1 Danserinden.
Hovedrollen udføres af den verdensberømte Danserinde og Mimikerinde Rita Sacchetto
- 2 Kunstfilm No.
- 3 Personerne:
de Croisset, Greve
de Montagliari, Baron
Odette Blant, Danserinde
Delange, Teaterdirektør
Michot, Apoteker
- 4 Før Matinéen. Blandt Gæsterne Greve de Croisset og Baron de Montagliari
- 5 Danserinden Odette Blant; "Fantommen, Jernst og Sommerbuglen"
- 6 Efter Matinéen
- 7 Greve de Croisset ledsager Danserinden til den ventende Vogn
- 8 Næste
Greve de Croisset kan ikke glemme Odette
- 9 Om Aftenen. Udenfor Teatret
- 10 I Garderoben. Teaterdirektøren, Her Delange, overbringer personlig Blomster fra Greve de Croisset.
- 11 Kære Mlle Odette Blant.
Vil De gøre mig den Glæde at spise til Middag med mig i Morgen. Jeg vil da lade Dem afhente i mit Automobil.
Deres ærbødige
Greve de Croisset
- 12 Dagen efter
- 13 - Men is må du love mig. Du må for bestandig forlade Teatret.
2. Afdeling, 14 Et Par senere. Grevinde Odette de Croisset i sit Boudoir
- 15 Avisnotis.
--- men nægtes kan det ikke, at

No 1059 Danserinden

man savnede Mlle Odette Blant
i Titelnollenpartier

16 - Jeg skal i Klubben, min Ven!

17 en Veninde fra Balletskolen

18 - Gaar Du ikke en Tur med op paa
Teatret?

19 Teaterdirektør Delange er en stærkt op-
saget Mand

20 - Direktørens Onkel, Herr Sposeker
Michot!

21 - Kære Onkel. Jeg har saa travlt -
men vil Du ikke have en Cigar?

22 - Hold dog engang op med de Nar-
resbreger!

3. Afd.

23 Brev. Herr Direktør!

Jeg har i Morges forsvuret min ene
fødd og kan umuligt danse mit Parti
i aften. Deres Elise Herrieu

24 Teaterdirektøren anmoder Odette om en
personlig Sambale

25 - Kære Onkel. Jeg har saa travlt -
men vil Du ikke have en Cigar?

26 - Jeg trygler Dem blot for i aften
at overtage Elise Herrieus Rolle!

27 - Jeg vil opfylde deres Anmodning
paa den bestemte Betingelse, at
ingen faar noget at vide!

28 - Jeg skal hen og se til min eyge
Tanke!

29 - Paa vil jeg gaa i Teatret!

30 T. Sager'en

31 - Jeg ved, at jeg har brudt mit løf
se, men tilgiv mig!

32 Næste Dag. Hos Baron de Montagliari

33 - Jeg vil gerne bede dig være Vidne
til, at jeg femerner min Aenes Elsker!

34 Brev.

Jeg rejser bort og kommer aldrig tilbage

No 1059 *Lanserinden.*

Serinden skal jeg dog nok give din Elsker, Teaterdirektør Delange, en fortrinlig Lektion. Greve de Croisset

35 (Visirkort) my de Croisset Greve.

36 - De er en Slyngel. Jeg ønsker at du ellere med Dem!

37 - Kære Nært! Vil Du ikke have en Cigar?

4. Mpd. 38 Samme Dag

39 - De maa hjælpe mig!

40 - Jeg er da ikke saa fjollet at du ellere for alvor. Det er heldigvis mig, der bestemmer Vaabnene!

41 Hos Apoteker Michot

42 - Kære Nært. Jeg har saa travlt, men vil du ikke have en Cigar?

43 - Lav mig to ens Tiller, som hver for sig kan bedøve en Mand i en Time... og en tredje Tille, som fornaar at op-have Virkningen af en af de andre.

44 Duellen.

45 - Min Nært, der er den fornærmede Part, foreslaar disse Tiller i Prædet for Vaabne^{en}ne. Den ene af Tillerne er øjeblikkeligt dødbringende. Vinder forslaget Grevens Bifald?

46 Brev. Her Greve de Croisset! De har gjort Deres Hustru Uret, hvad min Hustru, der sammen med mig ledsagede Deres Hustru hjem, vil kunne beridne.
Delange, Teaterdirektør.

No 1059 Danserinden

Tysk

Die Tawzerin.

Odette

Fransk

La danseuse.

Engelsk

Unjustly accused.

Spansk

La bailarina.

Portugisisk

A dançarina.

Italiensk

Svensk

Dansösen.

Hollandsk

Odette.