

MANUSKRIPTER / MANUSCRIPTS

Badets Dronning (Eduard Schnedler-Sørensen, DK, 1912)
Nordisk Films Kompagni

Ns 938/a (pdf: 2-13)

Ns 938/b (pdf: 14-23)

Det Danske Filminstitut / Danish Film Institute

Kan
 nær
 bli
 med
 sin
 20
 40

Revd. Guds Næste
 National Tidende
 General Nord

Blom synter goal,
 am Takens

Ballets Dronning

Film = Lyttetil i 16 Afdelinger af
Gjæster Heltet.

Kontingentsliste:

Mr. Watson	— — —	ca. 35	Ar
Mrs. Watson	— — —	" 25	—
Deres Børn		ca 4	—
Mr. Thomson	— — —	" 30	—
Mr. Coolins	— — —	- 50	-(tyk)
Mr. Jameson	— — —	- 18	(bomlij)

Et tykt Ofterer (midaldrende skidde.
 stund dyk i Lodenkysten)

- Posten's sejour Hotellet
- Portulenerne " "
- Tjener " "
- Kaffé = opvartning.

Kæmpen hos Watsons
 hvidebærerne og
 hvids hyperstærke.

Glødelangrene:

85

Rudersdal
J. Holte



1) Taa Paulsorden.

Et lykkestykke skal afgaa. Foranmeld af Rejseude og Afrejs-
 tagende, Dragere med Kluffater, Hotelkarle med Haand-
 =bagage, Jambanerne end i traad Fraktion. Et Bil-
 =led af alt det kurtumbij der følger med p. Hovretens
 Afgang! Mr. Watson kommer hurtigt ind paa
 Lenonen end via Hove og Ramt. Mrs. Watson
 stjer op i en af Bogrevoerne efter at han toget en Kart,
 om Afrejsen med Mand og Barn. Efter at den kommer
 ind i sin Kape (i Klone), tager den Gtilling i det
 salve Vidne og Jotatens Sautalen med de to andre
 der bliver staaende nedrafor. Fingertogs mellem Moder
 og Datter. Toget sætter sig i Bevegelse. V. Hven med Hraen
 og Lemmitørkløde osv., de toget en fremmidt rid af
 glatter. Fuder og Bam gaar med hinanden i Hraens
 hnt. (Alle se Kløst, Lys, lilla Sommerdragter,
 Mrs. W. i en stor Silkebebe om via Lys
 tjole).

2) J. Esplanade: Hotellet i Badet. det.

Hotellets Vestibule. Rejseude ankommer og tager
 hnt. Foranmeld af Hotelkarle, Helmsse,
 Fortænderne osv. Mrs. W. kommer ind i
 sin Papirer, fulgt af en Hotelkarle, der
 bærer hendes Bagage. Hun modtages af
 Receptionschefen, faar ansigt et Verche
 efter Konference med Fortier'en, gives en
 Bekked og gaar op med Elevatoren.

Mr. Thomson, der har sidet i et
 Hvirne af Vestibulen og studeret en Rejseliste,
 har, roosat Mrs. W. kom ind, faaet
 sig for hende og har fulgt hende med stor
 Interesse med Gjennem. Da hun er gaet op
 med Liften, gaar han hen til Fortier'en,
 spjoger, hvem den dame var. Fortier'en svarer
 op i Sommerdragter, hvor hun har laadt sit Klam
 indkøbe, og indfjirer det paa Hotellets Park,

3

Medens Mr. Thomson staa og ser interessent til.

3) Den Promenaden. Om Eftermiddagen. Udfor en stor Kafe. Der sidder fjernt af Gaarden ved Fortovs. - Bordene, saa kvikke der sættes og ryddes forstilletlige Indpærkninger. Ved et af Bordene sidder Mrs. W. alene og rydder en Afskrift. Ved Bordet ved siden af sidder Mr. Thomson; ved et andet Bord lidt derfra (lidt tilbage) Mr. Coolins og Mr. Jameson sammen. Mrs. W. tager en Parasol; da Mr. Thomson vil tage den op, vil han pludselig stikke i hendes Tæppe = Skort, og hans Løgnst hanger fast i hendes Hatteløkke. Mr. Thomson kommer derned til at se på et Par Replikker: - Her med Mrs. W. han begynder sig på hendes til at diktere et forstille sig for hendes og rydder endvidere et Par Replikker ved hende. Han viser sig og gaar; han hilser hende skædesigt; han giver guldets loddykke hans Hilsen. Han sender nogle Replikker efter hende. - Mr. Coolins og Jameson de hele tiden har vent optagelse af hende, men ikke rigtig har kunnet se hende på den Tid; stikker Hordene sammen og kigger ligeledes langt efter hende.

4) I Klitterne. Mrs. W. ligger nøglet hende = - slægt i en Klit, med i Solen og læser i en Roman. Mr. Thomson kommer sluttende fjernt, stander, hilser - Leder, som han bliver forbrændt ved at finde hende der, - giver sig i Samtale med hende; han lækker Noget og lægger den på sig; Konversationen kommer smilende igennem. Han vil bede sig Tilladelse til at slaa sig ned ved hendes Side, hvad hun giver hende Lov til. Han lægger sig nøglet til Klit i Landet og begynder at fliste med hende. - Mr. Coolins kommer nær tilfældig spadserende fjernt. - starter og stæder, vil give vidnes, men betænker sig, gaar hen til Gruppen, hilser, hører hende indtynde, at han har en Skæde til

Mr. Thomson. Duur rejser sig Ogsaa, taler & syndig herov & inistent med Coolins; naar han, at den nye Bæked er ham gaaet ligegyldig, og at han er gaaen om den af. Myndelig, Coolins har foragtet i hans lige begynte klogelige Samtale. Coolins i sin Bæted ikkendi, da nu der Thomson om at bliu forsværet for Fræn. Th. maa vide i det sure dble og forsværet C., der bliver overstrømmende galant. Fræn gaaede elskovsigt hans tilnavn og indby- der ham til at sidde med i Klitten - de betydelig Ogsaa for Mr. Thomson, der var meget skæmt til den begynte liden Sam- tale og Flit imellem Fræn og Coolins.

5)

Ved Strandkanten. Mrs. Watson er inde at spæde med Dhr. Thomson og Coolins; hun gaar imellem dem. De er alle 3 opvættede og komme omkring hinandeviaat sig for Høvedmenter. Mr. ~~Coolins~~ hender vid at rejse med sin Flot - hender Ogsaa: "kommer paa nogle Steder (eller Stæder) - vide paa Fløvt. hun vander sig inter- reseret i den Retning. Mr. ~~Coolins~~ Th. siger samtidig at hender hender Ogsaa i et Stund paa en Skrant, der gaar regulerende stift op fra Landet. Th. synes at interessere sig mere for at bestige den end for at se paa Stæderne, men da der sig vellyst imellem byge Dhr. Fil- sidet følger hæn Mr. Thomsons Ogsaa til at krybe op ad Skranten; efter nogle Besvarligheder naar de byge Knop, idet han galant hjælper hende. Mr. Coolins vil følge dem Eksempel, men maa ogsaa give det, da han er for stor og ube- hjælpbar. Han bliver da stift stift opt og gaaer straaende med paa Landet. Langt borte fra ses Mr. Jameson komme løbende langs Strandkanten. Han drager Hatten

5
og vinker til Mr. Coolins. Dm, vinker
Hilary, at han skal blive derpa, men James
som kommer vænner og vænner, og naar
han er helt kenne hos Coolins, affor-
diger denne hans ^{font} sit ihiøfligt, og som
annover ham senere om at hjælpe ham
op ad Skranten, hvor imidlertid Finn og
Mr. Thomson har spadert ~~smalt~~
indenfor Lyastredsen. Jameson gør nogle
fjærens Forsøg paa at fæa den tykke
Coolins til at gaa, og siger det derpaa
og spadert videre. Oppe paa Skran-
ten kommer Finn og Thomson atter til
Lyre. Finn ser efter Jameson, gør
til de andre nogle Bemærkninger om
ham, de synes at blive argelige
over den Futurisme, him lægger for
Bogen for det nye Skema, ~~men~~
Coolins bliver itaalmødt om at Finn
hale Videm vil bli oppe via Skranten.
Finn fjær ham da og balancerer for
sigty med, hjælper af Thomson om paa
og ~~end~~ ^{end} med at løbe hovedkilden
hjem i Armene paa Coolins,
Sueden Thomson sætter et nye
gnavt Ansigte op, Coolins er glad dito.

g) Paa Tennis = Pladsen. Finn spiller
med Thomson. Jameson kommer først,
gribes en Bolt og bringer Finn den
med nidsigt Høflighed - giver sig saa
overdrevet galant omfor hende, at
Thomson bliver nidsagt til at forstille
ham for hende. Thomson gør det
gængsme rygende, men Jameson er
Chermyte og Jævelen staa Finn, at
de skal spille sammen, hved him
med Glæde gaar ind paa. Spillet
begynder igæ. Coolins kommer til
gribes en Lyre af sine heldige skel-
blyens af tydelig Skinnage og gaar bort.

7) Spisestuen. Stuen sidder og spiser ved et lille
 Bord i Forvindens Midte. 3 Bords i umid-
 delbar Nærhed af Hentes og Forsynder med
 Plakaten "Optagte". Alle andre Bords er
 skabt med elegant klarte Damer og Herrer,
 enkelte der i smaa Selskaber. Støjende
 skabt for Kommunikation og søjvrig Plads i
 Salen. Gjennem gør opmærksom paa, at
 alle Bords er klarte; Point peger paa de
 3 Bords, der ikke er klarte. Gjennem her-
 der Point Opmærksomhed paa Pla-
 katen. Point bliver kvantet og traktet
 der sig tilbage med ferskermide Chiver,
 fjerde af flere af de tilstedeværende
 Bletter, der holder dens Skovkab. - De
 Point er gaar, kommer først Mr. Thomson
 og sætter sig ved det ene af de berørte Bords,
 det kan hiler paa Træn, lidt efter kommer
 Mr. Coolins og sætter sig ved det andet berørte
 med Bords, ligeledes bekendt med. Et
 fjerde efter kommer Jarnson og sætter sig
 ved det tredje Bords, der står helt fjernt, fra
 Træn. Alle tre Herrer er højt ind i en
 livlig Konversation fra Bords til Bords med
 Træn, der liden sigt og vridningsmæssigt
 holder det gaar med dem alle paa en Gang.
 Jarnson sidder for flytter ind for at
 der, at han venter Liden til Publikums og
 heder kan konvertere Træn. Han holder
 dem til at venter Beppe Walker til
 Publikum; tænker han selv de andre 2
 Herrer om Jarnson, der præciserer
 dem Spise og Vinskortene, af latter Træn
 for at indholde Træn. De giver dog i en
 kort Point her i det Brevet om, hvad
 der skal sives for dem; de britiske
 Herrer meget højt, men Træn tager
 ikke Notits deraf. I sin Optagte
 kommer Jarnson til at sætte Fappen
 (eller et Glas Vin) ud over sig og sig selv.
 Skadepo skænter her de andre Herrer.
 Træn er ferdig med sit Skænt, hiler og gaar.

8)

Ballet. Et Kabinet, de stode op til ?

Kabinetets Dancesal. Træn vidde i et Hjörne af Kabinetet (stige vid Dörren til Dancesalen) i en Sofa og endelholds af Mr. Coolins; han byder hende en Forprikning - et Glas Champagne. Træn stear i Dörren til Dancesalen Mr. Jameson og betragter hende med lange Blikke. Træn kommer for de - slutte sig til at gøre hende og engagerer hende til at se dans, kommer Thomson rask ind fra Staalens stjerne resoluit han isind hende, engagerer hende og danser ut med hende. Jameson stear slukent og en efter det dancende Par. Coolins indbyder hende til at sidde med vid Horden og drikke et Glas. Jameson sætter sig og nipper til et Glas Champagne, men har ikke Gjerning for Dörren og hær Gang det dancende Par passer dem, giver det et lille Skel i hær. Coolins mener sig lunt om det unge Alenments Skrivbrevet. Da Thomson og Mrs. Watson efter dansen kommer tilbage, og hær ser Jameson sidde der ganske fortalt, tager hær hær gnyttelig og dæmt op for Stolen og danser ut med hær, medens det sin Thomson sag at lide alle Skinggens Skaler. Coolins byder hær hær for et Glas, men Thomson har ikke Gjerning for det dancende Par og tager Situationen for ganske samme Mood som i forrige Gang Jameson. Da det dancende Par vunder tilbage til Kabinetet, for Coolins dem alle 3 anbragt vid Horden, hær med et Glas Champagne. Træn betænker for hær for af de 3 Hæver, der hær hær for, for sig Lyfkelig, de to ander til hær eller mindre skind.

- 149 -

9) Mr. Watsons Hus. Mr. Watson sidder med
 sin lille Pige og leger med hende. Han tager en Skrive-
 mappe frem og læser Brevet med Jødt Haand skrive
 følgende Brev (der vises i et selvstændigt Billede):
 "Godt Mor! Jeg har det godt og -mors mig godt.
 Far og jeg længe tænkt efter dig. Jeg haaber, du har
 det godt og mors dig stovant. Besygt Hys fra
 Far og din lille Lulle". - Brevet lægges af
 Mr. Watson i Kormodet; han skriver i dampen,
 med sine Brevet ser til. Han siger saa en elsket
 = trindt Kælder; stuefigen kommer ind; han
 siger or hende Brevet til Højrylles; han
 gaar med det. Faderen kysser Brevet; der er
 kildet op paa hans Knae og lægger sig ind
 til ham.

10) Hotel-Virtueller. Mr. Watson kommer ind ad
 Trappen. Portier'en, der udtog murede Porten af
 et Portnød, sætter hende et Brev af Strøker.
 Samtidig kommer Mr. Thomson ind i den
 gader; han hilser hende og vil inddrøge en
 Samtale med hende. Hun lyder i glad
 Hørding de murede Brev og læser det; bliver
 umyndig baade berørt og vort om det.
 Thomson finder sig lidt stift om; at han
 interesser sig mere for Brevet end for hende
 og trækker sig tilbage, uden at hun lægger
 Mærke til det. Jameson kommer i det
 samme tid fra et af Hotellets Saloner,
 og saa han ~~et~~ hilser glad paa Fruen og vil
 sig hende nogle Behageligheder; det gaar
 ham paa samme Maade som Thomson.
 Fruen er stadig optaget af sit Brev, som
 hun har givet i sin Værelse, men atter tager
 frem til fornyet Genmælesning. Ogsaa
 han gaar de ind i sig, nægt pikenet; og
 hende staa alene i Virtueller med Brevet
 i sin Haand og et lykkeligt Udbrud i sit
 Bragt.

11) 7 Mode = Salonen. Mrs. Watson kommer
stedt af Mr. Coolings, ind; Salonen, som
fler Exhertures er i Sandt end at pibe Hatten paa
fler Damer; Jorhelligs Alder. Modhambain.
den side (en Alder Skatene) tager sig af Mrs.
Watson, der lader sig forone Jorhelligs Hatten
og paa en enkelt af dem paa sig. Mr. Coolings, der
med stinte Peterne filde hende Tivnings, tager
med paa Hødd og giver sig Althog alle side
Tilfælde tilkend. Han gaa hende Tiden i
Vejne for Hændene og de se paa ender Damer og
maa stadig skibe Hødd. Til sidst belutter Mrs.
Watson sig til at lide en pragtfuld side Hat, som
Mr. Coolings ogsaa er kommet for, og lide
Hatten den end Hæsen. Han beholder den paa
og vil have den Hat, med hvilken han kom,
indpakket og lægt paa Hatten, men Coolings
tilbyder et Anfald af vidvunden Galantier
saa at ville tage den med og bære den. Han gaa
tind hendes Protektur en stor Papirpose med Hatten
i omsigt, og med den sandes han af i
Hæsen paa Mrs. Watson.

12) Paa Trommelen. Mrs. Watson kommer
Spadende med i sig Hat paa; end Liden af
hende gaa Mr. Coolings hende Papirpose,
der er i minde Lantale og ratter sig paa en
Hødd. Mrs. Thomsons og Tjansens hende
= var end en Trommelen, Tjansens end
Franken, giver sig i Lantale med de to de
side dende, bændes Tjansens sig Hat, og da
de skal fortælle Spadentium alle 4
kapper de 3 Hæsen en Tjansens til at
hæne Papirposen med Hatten i. Det ender
med at de ender skændes alle 3 hende den
saa en Tjansens sig for Mrs. Watson.

13) Automobil = Kjørløbet. Mrs. Watson skal
ind at køre en Tur i et stort Automobil sammen
med sine 3 - Billeder. Løbet skal holdes ud fra
Hotellets Port, iderfor holdes Automobil og
Chauffør begge udelukkende, at det under Løbet
til Fæltene. Mrs. Watson skal på Gaden
og ansigt med Haandvæpner de 3 Hems de Plads,
de skal indtage i Vognen og stiger saa selv op i den,
men man skal ind i den, for at Coolins skal komme
til at sidde tilhøjre i Propen stiger til atter
op i Vognen og efter hende hender tager Thomson Plads
- alle 3 på Automobils smalle Stole. Jameson
der skal sidde foran hos Chaufføren, prototeren
imidlertid imod det fordi han saa kommer til
at under Puffen til Vognen. De 3 i Vognen, der
kan faa noget nyt i sammen, siger, kan skal
det blive, kan hun se ~~og~~ give Chauff-
øren Ord til at køre, man kan springe
af og smaa sig ind i Vognen, kan hun
sælvsig sig kan hun se den anden. Disse
kan imidlertid ikke for Plads til dem selv
og erklære, at de under ingen Omstændigheder vil
have ham siddende der. Det under ind
at Mrs. Watson arbjede sig ud af Automo-
billet, i en Tur for Jameson arbjede på
Pædet imellem de to andre Hems og dette sig
selv op hos Chaufføren, bytte Plads med dem,
tager Kætte, og sætter Vognen i gang og køre,
- under de 3 Hems ind i Vognen og saa
nirformet ud.

14) Aprils. De Badedagene Newyork.
Lignende Tævlighed som i 1. Billeder. Mrs.
Watson kommer i Kjøredragt, ledragt af alle
3 Hems, her af den er forsynet med en
Kampbillet, som de omrækker hende.
De følger hende - under stadig indlydende Klamp
om Foranget til hende 1. Hemses Klamp
tager Skædet med hende og med hende
og yder styndment. Før forlade Vin dret.
Et Gibbet efter kommer Mrs. Coolins

foriøgt til af en Ventesale-Dør, spejle samt og smykker
til alle Lids og smykker op i Boggiwoyus
med Ende. Laarnat kom og slæppe op, ses
Thomson paa samme Maade hente sig til af
en anden Ventesale-Dør, spejle samt og smykker
op i Boggiwoyus til den anden Ende; derpaa
stod de sammen med Jameson, de hente sig
til fra en tredje Dør til Fenomen og smykker
op i den Boggiwoyus, der er lige efter
den tredje 3. anden kom togte Plads.
Toget affoer.

157.

I Kupian - Mr. Watson sidder alene i sine
Staketter kom sin Løjt paa Gaden, ~~kom~~
sine Løjt op i Natte. Hent ~~kom~~ ser
til at vindue. Mr. Coolins stikker for-
sigtigt Hovedet ind gennem d'raadrøp paa
Lidgange. Hent kom sammen. Han hente
til forliden, hent fundent om at se
ham der. Han indryd sig Villadde til at
vilde hos hende, hent kom minutent til
Lantypke, kom i i Fær ved at for
aukragt in af Kampelidkeltum i
Natte, da Jameson stikker Hovedet
ind at d'rum - stor Forbavelse paa
bøge Lids: Fum men sig, der er
bøge inde lidt skuffe om at træffe
se Rival. Fum indryd de Jameson
til gaa at togte Plads og togte Staketter
ind op i Natte. Medens de bølge en
oplysning heraf - det trives at for Plads
til Staketterum - stakker Thomson
til Hovedet ind gennem d'rum. Tabean!

16)

Ajankonutun. Paa Personen paa Bone
gaarde paa 1. Villedde. Imellem de to unge
de venten Toget Ankomst og togte ind
gennem Hallen efter det, stor Mr. Watson
med sin lille Pige. Toget kommer bændende
ind. De bliv stor Røve bænd de

12
vntende. Fræn itiger ind af Kjøpen,
beude skand y Stam stogude i; her til
skade; Mr. Watson kjelpe beude ind
ind 'Kaarubogge y Rukithem, stor
gladlyngede; bæn toge herlygt sin
til sig op til sig y to kunge y kysse
hende. Tæm er de 3 kemm op an
kunn ind af toge, herter i uge
Aptan for Pæm Watson y ses indyde
slukind ind. Fræn herunder i; til
dem, kalde dem namme, fortil
be dem for sin skand; de herter
pæ kam ^{forrett} gevert y ses ind,
som er de helit vilde gøre Pæm
saakt som mælyt. Mr. Watson
er Elibandlyde, her omfer dem y
takke dem for dems Venlykt
indt kam Kæm. De toge Aptan
y Mr. Watson ind Fræn y Datter
gæ ind til Venturane, indens de
3 kemm stor Ulygt myt lang
i Anjtem. Sæ herlyde Coolins
at smile y derpæ ut be sig byortlygt
De se alle 3 pæ herunder, y
Coolins Datter smitth jent Pæmon,
derpæ Janzon, y Skogbeand
tykker a. himadus kam.

Lystspil i 15 Billeder af G. Letsch.

Personerne:

Mr. Watson - 35 Aar.

Mrs. Watson - 25 "

Deres Datter - 4 -

Mr. Thomsen - 30 - (køn, mandig)

Mr. Collins - 50 - (meget svag)

Mr. Jansson - 18 - (tynd og barnlig)

Et lyk og lyk

Portieren.

Donkelderen.

Tjeneren.

Stuepigen hos Watson.

Ekspeditricen.

Hayen.

Jernbureauet

En Chauffør

25

2
Billedet.

Hovedkammergærdens.

Receptionen er klar til Afgang. Myldrende Liv af Rej-
sende, Jærnkæmpefolk og Brogere. Mith i Trindelen kommer
Mr. Watson med Hustru og Datter. Fruen bærer en lang
Skjorte over Dragten. Efter en sin Afsked med sin
Mand og sin Datter gaar Fruen ind i en 1^{ste} Klasse
Køje og lægger Tøjet, hvorefter hun tager Plads i Yndeviel
og samles med Manden, indtil Tøjet gaar. Fruens
til Datteren, Viften med Lommebøkket til Manden,
hvorefter Tøjet gaar. Mrs. Watson bager sin Datter ved Kan-
den og gaar.

2 Billedet.

Exploitationshotellets Vestibule.

Receptionen kommer og gaar. Gjærene og Holdkæde: Virksom-
hed. Portier og Portierens ligesaa. Fru W. kommer, fulgt
af en Holdkæde, der bærer hendes Bagage. Hun mod-
tager af Receptionschefen, faar anvist et Værelse efter
Konferens med Portieren, giver en Bæske til Hold-
kæden og gaar op med Elevatoren. I et Øjeblik af Vesti-
bulen sidder Mrs. Thompson og studerer Rejselisten.
Da Mrs. W. kom ind, har hun strax haft sin Gjæst-
somhed henvendt paa hende og fulgt hendes flotte
Skikkelser med Gjærene. Læseskæben er gaaet ind
i Liften, gaar hun hen til Portierlogen og er med
Interesse paa, at Portieren skriver hendes Navn
paa Tabellen. Hun nikker smilende, snor sig Overkøje
og gaar ind af Vestibulen.

3 Billede.Foran en Promenade-Café.

Der er fuld af Gæster ved Bordene. Mrs. W. kommer, føl
 fulgt af Mr. Thompson. Idet hun sætter sig, tager
 hun sin paraply. Mr. Jameson og Mr. Coolins, der sidde
 ved det samme Bord paa den Side af hendes Bord, hører
 sig begge galant for at lade dem op - men Thompson
 kommer dem i Tale og rækker hende den galant,
 hvorfor han kommer med et strålende Smil, der
 gør dem lykkelig og de to andre rasende. Han
 synes ikke, han vil være paa trængende, og beder
 derfor om Lov til at sidde ved Coolins Bord, men
 denne afslår det rasende. Han vender sig der-
 efter til Jameson, men ogsaa denne afviser ham.
 Da saa han vendt til sig og henvender sig til
 Mrs. W., der venligt giver ham Lov til at sidde ved
 hendes Bord. Mr. Thompson præsenterer sig og er
 snart i livlig Samtale med Mrs. W. til stor
 Argvelse for de to andre Gæstene.

4 Billede.3 Kitterne.

Mrs. W. ligger og dæser i Tiden, læsende i en Bog, da
 Mr. Thompson kommer forbi; lader som om han bliver
 mest forbauset ved at træffe hende der, hilsen og
 slår sig ned ved siden af hende. Hunden løgger Bogen

4 best og giver sig; snak med ham. Min er meget koket,
og han flirter voldsomt. Tilfældigt kommer Mr. Coolins
forbi. Han sender snak, da han ser Træn og Thompson
som sammen. Beder indskyldt hos Træn, men han
har en Bescid til Mr. Thompson. Denne rejser sig, pasende
over Offergdelen og går lidt til Side med Mr. Coolins. (Man
ser paa ham, at Besciden ikke interesserer ham det
færrest. Han tænker bare paa at komme tilbage til
Mrs. W., der venter sig over dem begge. Mr. Coolins beder
om at maatte blive proccureret for Mrs. W. Thompson til
nødig til det, men han kan ikke indgaa det. Coolins
hilsen overdrevent høfligt paa Mrs. W. Min gengældes
dskærdigt hans Vilsen og indskyder ham til at side
ned. Han planer sig ved Siden af og konverserer lende
lidt. Thompson er meget graven. Træn flirter stærkt
med Coolins.

5 Billeder.

Strandkanten med en høj Skrant bag.
Mrs. W. kommer spadsere med Mr. Thompson
og Mr. Coolins. Min går imellem dem og flirter
svagt med dem ene, svagt med den anden.
Coolins henleder Træns Opmærksomhed paa
Skibene paa Havn, medens Thompson vil have
Træn til at interessere sig for Skranten. Træn
delig følger Min hans Opfordring til at besigtige
Skranten, og han hjælper hende galdt op, med
dem den tykke Coolins gav forbrødede Beskrivelser
for at komme op. Træn og Mr. Thompson naar op og

5/10-årsens beundre den arme Coolins, der til Slut fælle-
nes ad Skranken. I det samme kommer Mrs. Jam-
son løbende. Hun hjælper Coolins paa Benene, men
da hun ser Friens og Thompson der oppe paa Skranken,
sætter hun i Løb op ad Skranken til dem. Friens
trøjer meget venligt mod Jamesson og begynder
strax at flirte med ham til stor Argvæn for
Thompson, der nu iøvrigt opfader Friens til at
sige med igen. Hun vil først ikke, men pludselig
~~sætter~~ ^{gæster} hun noget ned til Coolins, der strax
af Ogløde, og med et lille Udbrud sætter hun i Løb
ned ad Skranken lige i Armene paa den overlyf-
telige Coolins, medens hendes to andre Tilbedere
fløve og distancerede kommer gøkkende ned ad
Skranken.

6 Billedet

Spisesalen.

Mrs. W. kommer i Grand Salon, meget dekolletet, og sætter
sig ved et lille Bord i Forgründens (Midte. de samme.
De tre Bords er forsynede med Skaksten "Opløyer", des-
uden de øvrige Bords opløyer af elegante Carnes og Heres.
Den meget storvandede Coekilens leder Gæstgiveren
et laudligt Mad. Turistpar kommer ind og søger
Mad ved de samme Bords, men Overkellere "ser"
dem bort. De øvrige Gæster møder sig højlydt og Parret
forvinder rasende, hvor de kom fra. Mr. Thompson
kommer og sætter sig ved et af de reservede Bords,

64
efter at have tildelt galanteri paa Mrs. W. (hvilket de baade
Mr. Coolins og Mr. Jameson ind fra hver sin Side
og saar Plads ved de to andre reservede Borde, li-
gledes efter at have tildelt paa Bræm. De konver-
serede alle tre fra hver sin Plads, medens
paa det og verdensdommæssigt holdt dem alle
tre i Aand med en spigende Bemærkning eller
et opmuntrende Ord. De tre Herrer var haardt
nok tid til at ~~ikke~~ gøre Destilling hos Kellereen,
og da de endelig faar Maden, var de ikke Tid at
spise den for at konversere. I sin Tids mæske ~~de~~
~~var~~ Thompson ikke, at han vakte et Glas Vin med over
sig, men de to andre Herrer mæske sig kolossal-
lidt efter til Jameson, medens han taler med
Mrs. W. gik efter Bordet, men jagt i Distraction
Bingrene ved i Tante-kølen til stor Ansæ-
for de andre Gæster, og da endelig Coolins i sin
Konversations. Der skænktes Edvike op i sit Vinglas
og ikke mæske Tyltøjelsen, for han ~~ikke~~ hilse
paa Bræm, drikker og spyttede det ind i egen. Alle
ler. Mrs. W. hilser skærbordigt paa de tre Herrer
og gav. De tre Herrer var skuffede paa hinanden.

7 Billedet.

Mr. Watsons Hjem.

Mr. Watson sidder ved Bordet og lege med sin lille
 pige. Han tager en Skrivemappe frem, hvor der er
Maaned og Uden hendeskrive. Litter. Hver skrive sidde paa,

J. ringes paa Tieren og loden hende besige Brevet, hvorefter
han tog Chaisen paa sit Kude og legte med hende.

8 Billeder

Hotel-Vestibulen.

Mrs. Watson kommer ned ad Trappen. Tieren rejste
hende et Brev. Hun begynder og læse samtidigt med
at Thompson kommer. (Brevet.) "Gode Mor! Jeg har
det godt og mener mig godt. Far og jeg længes meget
efter dig. Jeg håber, du har det godt og mener dig godt.
Orange Chyp fra Far og din lille Tulle." Mrs. W. er borte
henrykt og rørt over Brevet. Thompson gør flere Forsøg paa
at tiltrække sig hendes Opmærksomhed, men
da hun stadig er mest optaget af sit Brev, bliver
han forvundet og gror, inden at hun lægger (Mærke
til ham. I det samme kommer Jameson og Coolins
hvor fra sin Side og begynder iøvrigt at konversere Tieren,
men det gaar dem paa samme Maade som Thomp-
son. Tieren er iøvrigt optaget af sit Brev og serer dem
slet ikke, hvorfor de fornermede gaar deres Vej, me-
dens Tieren alene staa tilbage og læser sit Brev med
et lykkeligt Udtryk i sit Ansigt.

9 Billeder

Ten Gade.

Mrs. W. kommer opadserende. Hun møder Mr. Coolins,
der galant tilbyder sit Følgeskab. De gaa sammen
ind i en Modefarvering.

10 Billedet.Prosedureringen.

Mrs. W. og Mr. Coolins kommer ind. Frien skal have en ny Kasse og omgæve rigeligt, assistent af Mr. Coolins, der stadig er til Ulykkelighed for de ekspederende Dames. Sædvanlig bestemmes Frien sig for en stor pragtfuld Kasse, som hun køber. Mr. Coolins tilbyder at betale, (men Frien afslår det) og betale selv. Coolins tager den gamle Kasse, der er indpakket i en stor Papirepos og bærer den for Frien. De gæmmedes Expediterernes Mønterkes.

11 Billedet.Saa Promenaden.

Mrs. W. kommer med mange Pakker og Mr. Coolins sløbende på ligesom mange. De rider Mr. Thompson, der får sin del af Pakkerne og ligesom går det med Mr. Jameson, som gør man tager fat. Hold som en Dronning drager Frien med ad Promenaden med sine 3 "Dagere" i Hælene på sig.

12 Billedet.Faran Nordlet.

Den store flise Antiskit holder faran Nordlet. Det af Nordlet ser den Mrs. W. og hendes tre Tilbedere.

9. De bruger alle tre paa for at komme til at sidde
paa Bagesædet med Frien. Thompson og Jamme-
son er de kærhøjeste, de anbringer sig strax paa Bage-
sædet og gør Plads imellem sig til Frien, men
Coolins, der skal op hos Chaffören, gør Kroil og vil
ikke sidde der. Han går forsoj paa at hale Jammeson
ned, men denne tager sig fast i Isdet. Coolins
kendslides til Frien, og denne skærer resolut Kni-
den over ~~og~~ ^{ved at} puffe ham ind i Vognen og springer
selv op ~~paa~~ hos Chaffören, som him giver Ordre til
at køre. Han sætter Farten op og de tre Herres, der er
meget uisfornøjede ind, smiler rimst imellem
hinanden i Vognen.

13 Billedet.

Paa Bagesædet.

Mrs. W. kommer rejkkede. ledsaget af sine tre
Kavallere, der hver er forsynede med en Kam-
pebrikket, som de overraktes hende. De følger hende
til hendes 1^{te} Klasse Kjøpe, tager Afked og skynder
sig bort - hvor især Frien stirer ind i Kjøpen. Et
Øjeblik efter kommer ~~Thompson~~ ^{Thompson} listende og smutter
ind i Bagevognen. Lidt efter kommer Jammeson
og til sidst Coolins. Toget gaar.

14 Billedet.

I Kjøpen

Mrs. W. har lagt Brikkerne fra sig og sidder og ser

107
Hjort af Vinduet, da Thompson ganske sikkert
Hovedet ind. Han er lidt forlegen. Min forbauselse
over at træffe ham her, men han faar dog lov til
at sidde hos hende. Lidt efter kommer Jameson -
Lammes Scene. Mindebet. Tilsidst Collins. Stor-
mende Mindebet - han meget glad.

15. Skillede

Da Hovedbanen Læver

Da Læveren staa Mr. Watson, hans lille Datter
og venter paa Mrs. Toyes kommer. Fruen siger ud-
sta Gensynsglæde. Min kysser sin lille Datter. De
tre Genter kommer ind og stykker
efter Fruen. De lovy i deres Døer ikke trodske til Mr.
Watson, for Fruen smilende vender sig oppe-
reder sin Mand for de tre Døer, der er
meget lykkelige ud. Mr. Watson er meget tak-
sedig og takker dem for deres Venlighed overfor
hans Fru, hvorpaa han og Fruen tager Afled
med de tre Døer, der er meget lange; Ansigterne.
Lan kysser Collins at smile for tilsidst at
de hjerteligt over Historien - de andre smilte
og de med og til Døer ser man; stor For-
mas de tre skogværende Døer.