

# MANUSKRIPTER / MANUSCRIPTS

Tøffelhelten's Fødselsdag (Lau Lauritzen Sr., DK, 1918)

Nordisk Films Kompagni

Ns 1659/a (pdf: p. 2–9)

Ns 1659/b (pdf: p. 10–22)

Det Danske Filminstitut / Danish Film Institute



kommanderer, og han rækker hende i febrilsk Iver Skindet, som han har dyppet i Vandspanden, der staar paa Gulvet. Hun skænder rasende, fordi det er for vaadt. Hun vrider det, saa Vandet løber ham koldt ned ad Ryggen. Han træder et Skridt tilbage og sætter sig derved paa Halen i Vandspanden. Hun farer rasende ned ad Stigen og dasker ham i Hovedet med det vaade Skind. Stampe og Spanden vælter i skøn Forening om paa Gulvet. Xantippe danser Krigsdans og tudbrøler af Arrigskab over det ødelagte Gulvtæppe.

### 2. Udenfor Stampes Bolig.

Ejendommen er under Reparation, et Patentstillads staar opstillet ved Facaden. Et Bud kommer med en stor Buste af Sokrates, kigger op og ned ad Huset og gaar ind.

### 3. Stampes Dagligstue.

*Stampen er nu paa Stigen de Frimiskes*  
~~Xantippe er i Færd med at tørre op, medens hun stadig skænder paa~~  
*Kan man ligge nok - kan ikke være paa hovedet for*  
~~Stampe, der ulykkelig og sønderknust holder Vandet af sine Støvler~~  
*at man ikke - hun er over hende ned af Stigen*  
~~og vrider sine Bukser, som han har taget af. Det ringer. Stampen~~  
~~og Konebørnene, - ingen af dem vil lukke op.~~

### 4. En Klokke kimer ustandselig.

### 5. Dagligstuen.

Stampe ~~truer mig med sig de vaade Bukser~~ og gaar ud.  
 Xantippe truer indædt rasende efter ham.

### 6. Paa Trappegangen.

Budet har sat sig paa Hovedet af Sokrates, han har en Cigaret i Munden og ryger sorgløst, medens han uafbrudt holder Fingeren paa Ringearparatet. ~~Pludselig kigger han interesseret paa Brevkasseabning~~  
~~gen i Døren.~~

7. Endre - Stampes Kammerer syokkende - af  
forryktigt lækker han Døren til Stuen 3.

~~7. Nærbillede af Stampen i Underbukser, han ligger indvendig i Entréen og kigger forsigtigt ud gennem Brevkassen.~~

8. Udenfor Entrédøren.

~~Budet griner og blæser en Røgsky ind gennem Aabningen. Døren aabnes, og Stampes Hoved kommer til Syne. Budet rejser sig og overrækker ham Busten og et Brev. Stampen er henrykt og betragter Sokrates med den mest uskrømtede Glæde. Drengen griner, da han ser, at Stampen staar med Bukserne under Armen. Stampen vil give Drengen en Drikkeskilling, kan ikke faa fat i Pengene, rækker Drengen Bukserne og lader ham selv tage et Par Skillinger op af Bukselommen. Stampen knuger Busten i sin Favn, lukker Døren.~~

9. Dagligstuen.

~~Stampen giver ham intet - lækker Døren - Billedet vanger~~  
Stampen kommer ind med Sokrates, som han varsomt stiller fra sig paa en Sokkel. Tager Brevet og læser det, idet han angst skotter til Døren:

Kære Ven!

Hermed sender vi - i Anledning af din Fødselsdag - en Buste af Vismanden Sokrates. Med mange Ønsker om et fortsat "lykkeligt" Ægteskab, beder vi dig komme i Aften og tømme et Bæger med os i Hotel "Bloksbjerg".

Dine Venner

Hansen, Petersen og Søderstrøm.

Stampen griner fornøjet, pludselig staar Xantippe bag ved ham og river Brevet ud af hans Haand, - hun læser det, sætter forbitret Hænderne i Hofterne og siger: "Du bliver hjemme, min Ven!" Stampen beder om Lov til at gaa, men hun er ubønhørlig og han lusker ind

~~10.~~:

10. Soveværelse,

hvor han ærgerlig begynder at klæde sig af.

11. Ved Entrédøren

*Skulder mod Balle 9.*

Xantippe laaser Døren af og tager Nøglen i Lommen, gaar ind

1012. Xantippes Soveværelse,

hvor hun begynder Afklædningen, - ~~hvor hun tager Balle 9.~~

1113. En Time senere. Stampes Soveværelse.

Stampe ligger i Sengen, men kan ikke sove ved Tanken om Vennerne.

Han løfter Hovedet og lytter. Da alt synes roligt i Huset, kravler

han op af Sengen, gaar frem og tilbage i Stuen, kigger ud af Vindu-

et, synes at faa en god Idé. Sniger sig ind i:

1214. Dagligstuen,

hvor han tager Sokrates og bærer ham ind i:

1315. Soveværelset.

Lægger Busten i Sengen, giver Sokrates Nathuen paa, pakker Dynen

over ham, klæder sig i voldsom Hast paa, nikker til Sokrates og

kravler ud af Vinduet.

1416. Facaden.

Stampe kravler fra Vinduet ud paa Patentstilladset, arbejder sig

ned og forsvinder grinende. Peder Syv dukker op, - kigger maalløs

efter Stampe: "Det var nok en Herre, der skulde lidt paa Viften

uden Gadedørsnøgle!" Han kigger op til Vinduet, klatrer op i Stil-

ladset og entrer - uden at benytte Hejseværket - op ad Stolpen og

ind ad Vinduet.

1517. Soveværelset.

Peder Syv lister omkring i Værelset, hen til Sengen, bliver for-

skrækket, træder paany nærmere, opdager ved at løfte paa Nathuen at det er en Buste, trækker den grinende op af Sengen: "Det manglede bare, at den Abekat skal ligge og varme sig i den dejlige Seng!" Han skyder Busten ind under Sengen, tager Nathuen paa og kravler op i Sengen, hvor han rigtig godter sig.

16~~15~~. Paa Hotel "Bloksbjerg".

Stampe sidder glad og smilende og svinger Bægret i Vennekredsen.

17~~17~~. Xantippes Sovevarelse.

Hun vaagner, faar Lyst til at se efter om Fatter sover de Retfærdiges Søvn, gaar ind i:

18~~20~~. Sovevarelset,

hvor hun føler efter, om Manden er der ved at lade Haanden glide over Ansigtet. Hun nikker tilfreds og gaar. Peder Syv vaagner og kigger sig halvt forskrækket omkring, men lægger sig atter til Hvile paa de bløde Bolstre.

19~~21~~. Paa Hotel "Bloksbjerg".

Stampe bliver nervøs, kigger paa Klokken, lister stille af fra Selskabet.

20~~22~~. Udenfor hans Bolig.

Stampe kravler op i Stilladset.

21~~23~~. Sovevarelset.

Peder Syv sover velbehageligt, Vinduet gaar op. Stampe lusker ind, lykkelig over at være kommen vel i Havn efter sin natlige Udflugt. Gaar hen til Sengen og vil tage Busten op med et rask Tag, bliver dødelig forskrækket, da han opdager en Mandsperson i Sengen. Peder mærker intet, men snorker videre. Stampe sveder Angstens Sved, be-

slutter at bede sine Venner om Hjælp, kravler atter ud ad Vinduet.

22 ~~24~~. Hotel "Bloksbjerg".

Vennerne sidder endnu og solder, da Stampe kommer styrtende ind og fortæller om det fatale Tilfælde. Beder dem om Hjælp i Nøden. De griner og beder ham først om at styrke sig ved en Sjus, anbringer ham i en Stol og poster op for ham.

23 ~~25~~. Soveværelset.

Peder Syv vaagner, gnider Øjnene, kravler ud af Sengen: "Det er vist bedst, jeg fordufter, inden Manden kommer tilbage!" Han strækker Lemmerne, trækker Busten frem og lægger den tilbage i Sengen, griner bredt og tager gentagne Gange Huen af for Hr. Sokrates, inden han forsvinder gennem Vinduet. En Plante triller ned paa Gulvet, idet han kravler ud.

24 ~~26~~. Xantippes Soveværelse.

Hun farer op med et Vræl, springer ud af Sengen, griber en Ildtang og skynder sig ind i:

25 ~~27~~. Stampes Soveværelse.

Ser Blomsten, der er faldet ned, kalder paa Stampe; da han ikke svarer, knalder hun rasende Ildtangen mod Sengestolpen: "Kan du komme op. Her har været Tyve!" Stadig intet Svar. Hysterisk flaar hun Dynen til Side, er lige ved at gaa bagover af Skræk, da hun ser, at Sokrates har indtaget Mandens Plads. Hun sunder sig lidt og siger: "Naa, du har nok spillet mig et Puds, min kære Mand. Det skal du faa betalt!" Hun tager Busten op, smider den hen i et Hjørne, tager Nathuen paa og lægger sig i Sengen, sætter sig over Ende og fægter med Ildtangen i Luften. Putter sit Vaaben under Dynen og

lægger sig til Rette i samme Stilling som Busten laa.

26~~26~~. Paa Hotel "Bloksbjerg".

Stampe, der er ved at forgaa af Nervøsitet, faar endelig Vennerne med sig. De følger ham i løftet Stemning.

27~~27~~. Soveværelset.

Xantippe er falden i en dyb Slummer.

28~~28~~. Udenfor Stampes Bolig.

Stampe og Venneskaren kommer. De forsyner sig med nogle Kalkekoste og andre Murergrejer som ligger i nogle Baljer ved Foden af Stilladset. De hiver sig op med Stilladset. Stampe tysser paa dem, for at det kan gaa saa stille af som muligt.

29~~29~~. Nærbillede af Soveværelsets Vindue, hvor man ser fire Ben  
strække sig ind i Værelset.

30~~30~~. Soveværelset.

Stampe og hans Hjelpekorps lister sig frem til Sengen paa Taaspids-  
serne. Paa et givet Signal kaster de sig med deres Vaaben, Kalkeko-  
ste o.s.v. over den formentlige Tyv. Virkningen er frygtelig.

Xantippe farer op med et djævelsk Hyl og slaar vildt om sig med Ild-  
tangen. Vennerne flygter rædselsslagne, medens Stampe bliver staa-  
ende som spigret fast til Gulvet. Han er fuldstændig gaaet fra Kon-  
cepterne af Overraskelse.

31~~31~~. Facaden.

Vennerne tumler ned med Stilladset.

32~~32~~. Soveværelset.

Xantippe er sprunget op og lader Ildrageren danse paa den arme Ægte-  
mands Rygstykker.



33~~7~~. Paa Gaden.

Vennerne lytter, peger op, griner til hverandre: "Der vanker nok en lille Opmuntringspræmie!" De stikker af.

34~~36~~. Soveværelset.

Stampe falder paa Knæ og beder om godt Vejr. Konen klapper ham paa Kinden og lægger forsonligt Haanden paa hans Hoved og gaar. Stampe staar og ømmer sig, faar Kig paa Sokrates, tager den op, ser rasende paa den: "Det er din Skyld altsammen, Hr. Sokrates!" Han gaar hen til Vinduet, bøjer sig ud og lader Busten dumpe.

35~~37~~. Paa Gaden.

Nærbillede af Busten, der splintres mod Stenbroen i tusinde Stumper.

36~~38~~. Nærbillede af Stampe, der sidder afklædt i Sengen. Han trækker Nathuen ned over Ørene og lægger sig ned med et dybt Suk til at sove.

F i n i s .

---

14.

HELVNENS NAT.

eller

Sokrates og Xantippe.

Komisk Film i 38 Billeder

Stk. Nr.

*Titel Blad nr 497  
7/3. 17  
Karl Hansen*

PERSONERNE:

Grosserer Stampe

*Fritz Reich*

Xantippe, hans Viv

*Fru Sofus Mr. Hald Fabian*

Peder Syv, Vagabond.

*Louis Olsen eller  
Buhl Hansen*

1. Stampes Dagligstue.

Paakl.

Pers. Rekv:

Fru Xantippe, en lang, vissen Humlestang staar oppe paa en Stige, ivrigt optaget af at pudse Skilderier. Egtemanden Stampe, staar og hjælper hende med Rengøringen. Hun kommanderer, og han rækker hende i feбриisk Iver Skindet, som han har dypet i Vandspanden, der staar paa Gulvet. Hun skænder rasende, fordi det er for vaadt. Hun vrider det, saa Vandet løber ham koldt ned af Ryggen. Han gaar et Skridt tilbage og sætter sig derved paa Halen i Vandspanden. Hun farer rasende ned af Stigen og dasker ham i Hovedet med det vaade Skind. Stampe og Spanden vælter i skøn Forening om paa Gulvet. Xantippe danser Krigsdans og tudbrøler af Arrigskab over det ødelagte Tæppe.

2. Udenfor Stampes Bopæl.

Paakl.

Pers. Rekv:

1. Ein Kopf mit vier of - vier die mit zwei Bück -  
1a. Die die hater von Schier - unter die - jeder Kamen  
aus Bunt - him sparker

1B. Ein rotter Dieck Klüden

1C. Diech mooler Klüden - vider den  
rotter den of til her - him rotter von Lijaren

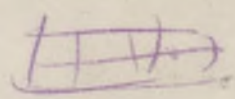
1D. Ein Kopf vider Klüden

1E. Diech von Dandel: Haver



1. The object of this paper is to show that the  
2. which is the case - but this paper is not  
3. on the subject - but this paper is not

4. The object of this paper is to show that the  
5. which is the case - but this paper is not  
6. on the subject - but this paper is not



Ejendommen er under Reparation, et Patentstillads staar opstillet ved Facaden. Et Bud kommer med en stor Buste af Sokrates, kigger op og ned af Huset og gaar ind.

3. Stampes Dagligstue.

Paakl.

Pers. Rekv: \_\_\_

Stampe er nu paa Stigen da Fruen ikke kan naa højt nok, han træder hende paa Hovedet for at naa højere, hun river ham ned af Stigen. ~~Det ringer, de vil ikke lukke op.~~

4. En Klokke kimer ustændselig.

5. Dagligstuen.

Paakl.

Pers. Rekv: \_\_\_

Stampe gaar ud. Xantippe truer indædt rasende efter ham.

6. Paa Trappegangen.

Paakl.

Pers. Rekv: \_\_\_

Budet har sat sig paa Hovedet af Sokrates, han har en Cigaret i Munden og ryger sorgløst, medens han uafbrudt holder Fingeren paa Ringeapparatet.

7. Entre.

Paakl.

Pers. Rekv: \_\_\_

Stampe kommer sjokkende, af Forsigtighed lukker han Døren til Stuen.

8. Udenfor Entredøren.

Paakl.

Pers. Rekv: \_\_\_

Døren aabnes, og Stampes Hoved kommer til Syne. Budet rejser sig og overrækker ham Busten og et Brev. Stampe er henrykt og betragter Sokrates med den mest uskrømtede Glæde. Budet rækker Haanden ud, Stampe giver ham intet, lukker Døren- Budet vræn- ger og rækker Næse.

9.

Entreen.Paakl.Pers. Rekv:

Stampe kommer ind med Sokrates, som han varsomt stiller fra sig paa en Sokkel. Tager Brevet og læser det, idet han angst skotter til Døren:

Kære Ven!

Hermed sender vi, i Anledning af din Fødselsdag, en Buste af Vismanden Sokrates. Med mange Ønsker om et fortsat "lykkeligt" Ægteskab, beder vi dig komme i Aften og tømme et Bæger med os i Hotel "Bloksbjerg".

Dine Venner

Hansen, Petersen og Søderstrøm.

Stampe griner fornøjet, pludselig staar Xantippe bag ved ham og river Brevet ud af Haanden paa ham, hun læser det, sætter forbitret Hænderne i Hofterne og siger: "Du bliver hjemme, min Ven!" Stampe beder om Lov til at gaa, men hun er ubønhørlig og han lusker ind Xantippe laaser Døren af og tager Nøg- len i Lommen, gaar ind

10. Xantippes Sovevarelse.Paakl.Pers. Rekv:

hvor hun begynder Afklædningen,

~~11.~~ En Time senere. Stampes Soveværelse.

Paakl.

Pers. Rekv:

Stampe ligger i Sengen, men kan ikke sove ved Tanken om Vennerne. Han løfter Hovedet og lytter. Da alt synes roligt i Huset, kravler han op af Sengen, gaar frem og tilbage i Stuen, kigger ud af Vinduet, synes at faa en god Ide. Sniger sig ind i:

~~12.~~ Dagligstuen.

Paakl.

Pers. Rekv:

hvor han tager Sokrates og bærer ham ind i:

~~13.~~ Soveværelset.

Paakl.

Pers. Rekv:

Lægger Busten i Sengen, giver Sokrates Nathuen paa, pakker Dy=nen over ham, klæder sig i voldsom Hast paa, nikker til Sokrates og kravler ud af Vinduet. ~~13a~~ *Trin lytter*

~~14.~~ Facaden.

Paakl.

Pers. Rekv:

Stampe kravler fra Vinduet ud paa Patentstilladset, arbejder sig ned og forsvinder grinende. peder Syv dukker op, - kigger maalløs efter Stampe: "Det var nok en Herre, der skulde lidt paa Viften uden Gadedørsnøgle!" Han kigger op til Vinduet, klatrer op i Stilladset og entrer - uden at benytte Højseværket - op ad Stolpen og ind ad Vinduet.

Foruden Brevet med Lovspæren  
maa findes 2 andre Brevs i det  
Nationalt med Leuboldtsens 3 og 4  
Brev

~~180~~  
Kantippes Lovordre

Kantippe ind og i Læg - skitaber Lyset - Deres Lyd Sam -  
mes sin listende - indsvøbt i Rager - han gaar som  
sinns hær og til Lægen - han har oploget hendes Brev  
som en Titelvordre - han siger hær med Skander over  
hæring til som hær for - politisk og stræger hær  
og spættles for at hærme lår - hær hær hær  
i Fingere - hær skæpper ind - Kantippe som skædig hær  
i et hær var mændene - lørret og alle til hær



15. Soveværelset.Paakl.Pers. Rekv: *Nummer ind af Vindue*

Peder Syv lister omkring i Værelset, hen til Sengen, bliver forskrækket, træder paany nærmere, opdager ved at løfte paa Nat-huen at det er en Buste, trækker den grinende op af Sengen: "Det manglede bare, at den Abekat skal ligge og varme sig i den dejlige Seng!" Han skyder Busten ind under Sengen, tager Nat-huen paa og kravler op i Sengen, hvor han rigtig godter sig.

16. Paa Hotel "Bloksbjerg".Paakl.Pers. Rekv:

*antammer*  
 Stampede ~~siddet~~ glad og smilende og svinger Bægret i Vennekredsen.

17. Xantippes Soveværelse.Paakl.Pers. Rekv:

Hun vaagner, faar Lyst til at se efter om Fatter sover de ret-færdiges Søvn, gaar ind i:

18. Soveværelset.Paakl.Pers. Rekv:

hvor hun føler efter, om Manden er der ved at lade Haanden glide over Ansigtet. Hun nikker tilfreds gaar. Peder syv vaag-  
 ner og kigger sig halvt forskrækket omkring, ~~men lægger sig~~  
*ser Skrivestativet der forventes ind af Pæren - slaa ind af*  
 atter til Hvile paa de bløde Bolstre.

19. Hotel "Bloksbjerg".Paakl.Pers. Rekv:

Stampe bliver nervøs, kigger paa Klokken, lister stille af fra Selskabet.

~~20.~~ Udenfor hans Bolig.

Paakl.

Pers. Rekv:

Stampe kravler op af Stilladset.

~~21.~~ Soveværelset.

Paakl.

Pers. Rekv:

*Sådan er hvad det er lige i tryk - han har vist en sanger*  
 Peder syv sover velbehageligt, Vinduet gaar op. Stampe lusker ind, lykkelig efter at være kommen vel i Havn efter sin naturlige Udflugt. Gaar hen til Sengen og vil tage Busten op med et rask Tag, bliver dødelig forskrækket, da han opdager en Mandsperson i Sengen. Peder mærker intet, men snorker videre. Stampe sveder Angstens Sved, beslutter at bede sine Venner om Hjælp, kravler atter ud ad Vinduet. *21a - Bredt ind og ud af Hotellokal*

~~22.~~ Hotel "Blokstbjerg".

Paakl.

Pers. Rekv:

Vennerne sidder endnu og solder, da Stampe kommer styrtende ind og fortæller om det fatale Tilfælde. Beder dem om Hjælp i Nøden. De griner og beder ham først styrke sig ved en Sjus, anbringer ham i en Stol og poster op for ham.

~~23.~~ Soveværelset.

Paakl.

Pers. Rekv:

Peder syv vaagner, gnider Øjnene, kravler ud af Sengen: "Det er vist bedst jeg fordufter, inden Manden kommer tilbage!" Han

strækker Lemmerne, trækker Busten frem og lægger den tilbage i Sengen, griner bredt og tager gentagne Gange Huen af for Hr. Sokrates, inden han forsvinder gennem Vinduet. En Plante triller ned paa Gulvet, idet han kravler ud.

~~23a. De ned at Touet og Skjæne - gaar sin Vej~~  
 24. Xanti pes Soveværelse.

Paakl.

Pers. Rekv:

Hun farer op med et Vræl, springer ud af Sengen, griber Ildtangen og skynder sig ind i:

~~25.~~ Stampes Soveværelse.

Paakl.

Pers. Rekv:

Ser Blomsten, der er faldet ned, kalder paa Stampe, da han ikke svarer, knalder hun rasende Ildtangen mod Sengestolpen: "Kan du komme op. Her har været Tyve!" Stadig intet Svar. Hysterisk slaar hun Dynen til Side, er lige ved at gaa bagover af Forskrækkelse, da hun ser, at Sokrates har indtaget Mandens Plads. Hun sunder sig lidt og siger: "Naa, du har nok spillet mig et Puds, min kære Mand. Det skal du faa betalt!" Hun tager Busten op, smider den hen i et Hjørne, tager Nathuen paa og lægger sig i Sengen, sætter sig over Ende og fægter med Ildtangen i Luften. Putter sit Vaaben under Dynen og lægger sig til Rette i samme Stilling som Busten laa.

~~26. Paa Hotel "Bloksbjerg".~~

~~Paakl.~~

~~Pers. Rekv:~~

~~Stampe, der er ved at forgaa af Nervøsitet, faar endelig Ven=~~

~~herne med sig. De følger ham i Løftet Stemning.~~

~~27. Soveværelset.~~

~~Paakl.~~

~~Pers. Rekv:~~

~~Xantippe er falden i en dyb Søvn.~~

~~28. Udenfor Stampes Bolig.~~

~~Paakl.~~

~~Pers. Rekv:~~

~~Stampe og Venneskaren kommer. De forsyner sig med nogle Kalkekoste og andre Murergrejer som ligger i nogle Baljer ved Foden af Stilladset. De hiver sig op med Stilladset. Stampe tysser paa den, for at det kan gaa saa stille af som muligt.~~

~~29. Nærbillede~~

~~af Soveværelsets Vindue, hvor man ser fire Ben strække sig ind i Værelset.~~

~~30. Soveværelset.~~

~~Paakl.~~

~~Pers. Rekv:~~

~~Stampe og hans Hjelpekorps lister sig frem til Sengen paa Taa-spidserne. Paa et givent Signal kaster de sig med deres Vaaben, Kalkekoste o.s.v. over den formentlige Tyv. Virkningen er frygtelig. Xantippe farer op med et djævelsk Hyl og slaar vildt om sig med Ildtangen. Vennerne flygter rædselsslagne, medens Stampe bliver staaende som spigret fast til Gulvet. Han er fuldstændig gaaet fra Koncepterne af Overraskelse.~~

~~31. Facaden.~~

~~Paakl.~~

~~Pers. Rekv:~~

Vennerne tumler ned med Stilladset.

*(Dette Billede klappes bort Schenckens sønner sig ned)*  
32. Soveværelset.

Paakl.

Pers. Rekv:

*Man prygler Biele*

Xantippe er sprunget op og lader Ildrageren danse paa den arme  
Egtemands Rygstykker.

33. Paa Gaden.

Paakl.

Pers. Rekv:

Vennerne lytter, peger op, griner til hverandre: "Der vanker nok  
en lille Opmuntringspræmie!" De stikker af.

34. Soveværelset.

Paakl.

Pers. Rekv:

Stampe falder paa Kne og beder om godt Vejr. Konen klapper ham  
paa Kinden og lægger forsonligt Haanden paa hans Hoved og gaar.  
Stampe staar og ømmer sig, faar Kig paa Sokrates, tager den op,  
ser rasende paa den: "Det er din Skyld altsammen, Hr. Sokrates!"

~~Han gaar hen til Vinduet, bøjer sig ud og lader Busten dumpe.~~

35. Paa Gaden.

Nærbillede af Busten, der splintres mod Stenbroen i tusinde  
Stykker.

36. Nærbillede

af Stampe, der sidder afklædt i Sengen. Han trækker Nathuen  
ned over Ørene og lægger sig ned med et dybt Suk til at sove.

F I N I S.

~~6~~ · ~~8~~ · ~~7~~ - ~~9~~ - ~~X~~ - ~~3~~ - ~~5~~ · 12 · 4

4279

Haehn

10

2800  
2150  
650

1450  
200  
2150

