

MELLEMTEKSTER / INTERTITLES

Elskogsleg (Holger-Madsen, August Blom, DK, 1914).
Nordisk Films Kompagni.

Titelbog 6, p. 301, 305

Det Danske Filminstitut
/ Danish Film Institute



No 1065^o Liebele

Le Side 305-

- 107 Kunstfilm
 1 Elskovsleg af Arthur Christler
 2 Personerne:
 Fritz Lobheimer Islander
 Adele, gift med Fabrikant Schroll
 fru Blad
 Christine Christel Holck
 Weining, Violinist
 Christines Fader Fr. Jacobsen
 Emil Schroll, Fabrikant Carl Lauritsen
 Theodor Kaiser, Fritz' Ven H. Reenberg
 3 Fritz Lobheimer og Fabrikant Schrolls
 Hustru Adele nærer hemmeligt Hengi-
 venhed for hinanden.
 4 Christine berber hver Aften sin Fader fra
 Teatret.
 5 Fritz faar Besøg af sin Studerekamme-
 rat, Theodor Kaiser.
 6 - Tag med en Tur i Skoven. Jeg vil
 forestille dig for to herrivende Praa-
 piger af mit Bekendtskab.
 7 Fritz og Theodor mødes med Christine
 og Missi
 8 Dagen efter
 9 Theodor træffer Aftale med Sekundan-
 ten angaaende Duellen
 10 Dagen før Duellen. I Christines Hjem.
 11 Næste Morgen. Fritz kører ud til
 Duellen
 12 Et Par Dage senere

Tysk
 Fransk
 Engelsk
 Spansk
 Portug:
 Svensk
 Ital.
 Hollandsk

Liebele
 Intrigue amoureuse
 Love's devotees
 Intriga amorosa
 Intrigas de amor
 Alskovsleg
 Minnespel.

No 1065

Liebeleii II

- 1 Etkeovsteg af Arthur Schnitzler
- 2 Kunstfilm No 107
- 3 Personerne:

Frisz Lobheimer	Fæilander
Sedele, sin Fabrikant Schroll	Sin Blad
Christine	Sin Christel Holch
Weering, Violinist, Christines Fader. Mr Jacobsen	
Emil Schroll, Fabrikant	Carl Lauritzen
Theodor Kaiser, Frisz' Ven	Herr Reenberg
Mizzi Schlager, Christines Veninde.	Sin Frisz Petersen
- 4 Frisz Lobheimer og Theodor Kaiser indleder paa en Danseskole Bekendtskabet med Christine og Mizzi.
- 5 Christine følger hver Aften sin Fader til Teatret
- 6 Frisz indfinder sig efter fond afgivet Løfte i Fabrikant Schrolls Loge: Teatret
- 7 Dagen efter
- 8 Næste Dag
- 9 Dagen før Duellen
- 10 Næste Dag
- 11 Et Par Dage senere.