

# MANUSKRIPTER / MANUSCRIPTS

Eventyr paa Fodrejsen (August Blom, DK, 1912)

Nordisk Films Kompagni

Ns 856/a (pdf: p. 2–20)

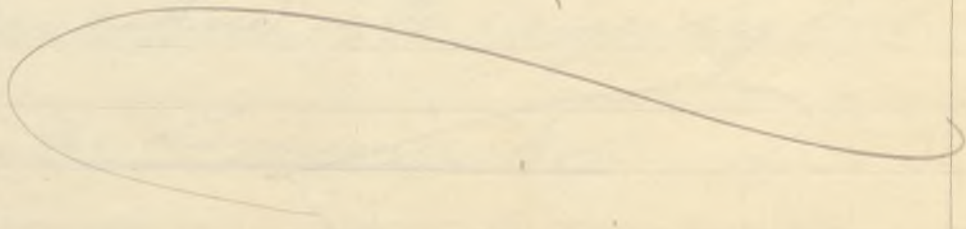
Ns 856/b (pdf: p. 21–27)

Det Danske Filminstitut / Danish Film Institute

Plan kunngjort  
som er  
spil  
vi har  
Loren  
Johann.  
A. B.  
4/3-11

"Eventyr paa Fodrejsen" -  
(frit efter Høstrup)

Filmkomedie i 20 Billeder.



Personerne i Filurkomedien:

Assessor Svale, Ejer til Strandhjem. -  
Lauri, hans Datter. -  
Johanne, hans Broderdatter fra Sjælland. -  
Lemmings, Forstkandidat. -  
Kammeraad Hans Birkehammer. -  
Fri Hans, hans Kone. -  
Herlöv } Studenter. -  
Ejebak }  
Hans Morsensen, kaldet Skrinhans } Tugthüsfanger.  
Krisken Skovbær }  
En Hævekarl. -  
Pai, Bonde. -  
Et Landpostbud. -  
En Dreng.



## 1. En stövet Landevej.

Herlöv og Eilak kommer med Randee  
paa Takken gaende langs Landevejen. -

En Fogu med Gæster kører udenom dem. -  
Foguen Familien fra Brandbjerg. - Hans har  
en Buket Rosen i Haanden - him taber en paa  
Tegen. - Eilak tager den op. - Endelig kommer  
forbi. - Herlöv spørger, hvor den Fogu var fra -  
han svarer, "Brandbjerg" - Eilak lægger Rosen i  
sin Tegnelog og Skidensene gaar hurtigt videre. -

## 2. Advarsels Fargeslet.

Nedat Fargeselskabet bliver fire et  
Ting, knyttet af de gamle etc. -

Skridt hans ender nedaf Tøngel - spejder  
omkring - giver Signal, hvorefter Kitten Skovben  
ligeledes bliver sig med. - De siger sig bort. -

## 3. En Kommune.

De to Farger kommer, lægger sig ned i  
Skjul af Kommunen og arbejder for at faa den  
Kerne af. - Endelig lykkes det. - Hans beholder

beggedankerne. - Se ernes om at skilles -  
Kandryk - Bort hver til sin Side. -

4. Krans' Kontor.

Krans sidder ved sin Pult og aabner  
sin Post. - Lægger linegyldige forskellige Breve  
bort men studerer tilbøielig ved følgende:

H. Birkedommer Krans: -

"Når indlindt de farlige Forbrydere: Hans  
Andersen - kaldet Skrivekrans - og Kristen  
Skovben. - Alt tyder paa, at de opholder sig  
i Sees Jurisdiktion. -

— Lette til betragelig Underretning. -

for Erromterredskontor  
Blevn.

— Krans ganske forstumpet. - Kaldet paa sin  
Kone, der kommer ind i Overboj; - viser hende  
Skrivelsen. - Kintjyster paa hovedet, sætter  
hans Politiline bagvedt paa hans hoved og gaar  
beende bort. - Krans ganske stüpid. -

5. Feder Fej.

Per Bonde sidder ved Fejen og slaar  
Plevn. Hans kommer - giver dig i Skat med

han - viser ham hantkerne og spørger, om  
han vil købe dem og hans Fangelejer for lidt Mad  
og saa hans gamle Tæppe og Huc. -

Peter søger sig først puen Hans druer han,  
og omvendt slaar Peter til. - Hans faar Tøjet -  
giver Peter Fangelejerne og hantkerne og fjerner  
sig - rindt spiseude paa Praden. -

### 6. En Sti bag en Have. -

Herlov og Eibak ligger i Græsset. -  
Eibak stirrer op i Luften men Herlov spejder  
rundt omkring. - Pludselig rejser han sig op  
og springer over hegnet ind i en Have. -

### 7. I Hans Have. -

Herlov ligger ved en Stikkelbarbræk  
og spiler Stikkelbar, som han lægger i sit  
Kummetørklæde. - Men han forvinder med  
dem, opdages han af Havekarlen, der har  
arbejdet længere oppe i Haven og som nu  
styrter ind i Haven. -

### 8. I den bag Haven. -

Eibak liggende paa Praden i Græsset med

Rosen i Haanden. - Herlov tillage over Segner  
med dommelirkleddet fuldt af Sikkelsbær. -

Eibak bebrejder ham Gyveries, men Herlov  
lei og spiseb. - Eibak omsider ligeledes idet  
de Jøsevinder hen over Bratkerne. -

### 9. I Kraus Have. -

Havekarlen kommer med Kraus. -  
Fris, aldet i en Sikkelsbærtyr og beskriver  
hans Klædedragt. - Kraus overbeviser om, at  
det er de indvundne Tænger - tager Brevet fra  
Herredskontoret frem - nikker forstaaende -  
og gaar overanstrengt bort. -

### 10. I Skoven. -

Hans frem med Pies Bondeløj paa  
Armen. - Rytter - og kryber i Skjul bag en Bæk. -  
Herlov og Eibak sid. - lægger sig, breder  
dommelirkleddet ud og begynder at spise. -  
Hans frem fra Bækken - forklaabt som  
Bonde. - De giver sig i Snak med ham. -  
Eibak spørger ham ind - medens Herlov segner ham  
i sin dommeløg. -

Hans viser Eibak en stor Gaard ved Kvarn  
Brandbjerg. - Eibak studser og sei langselst

derop ind. - Hans Kigger over Skulderen paa  
Herlöv for at se Tegningen - der stærkt og slaar  
sig boudst paa daarene - betiuder den smukke  
Rommebog. - Herlöv spørger, om han vil have  
den, - han takker - faar Bogen og Begjæret  
og gaar dybt hilsende og takkende. -

Eibek stadig seende mod Strandbjerg. -  
Herlöv betragter ham smilende og hovedrygende.  
Daar han saa pludselig paa Skulderen -  
sager han under Brumen og trækker afsted  
med ham ad Strandbjerg til. -

M. Paa Strandbjerg. - Haveparti. -

Johanne og Råira sidder paa en Bank  
og syer. - Fernund staar bag dem og konverserer  
Råira. - Postbudet kommer med et Brev til  
Fernund, vil række ham det, men Johanne  
snapper det og løber ind til venstre efterfulgt  
af Fernund. - Råira ryster paa hovedet af dem. -

Tristans ind fra <sup>højre</sup> vestre, bærer paa Råira,  
Løveveden af sit Ansigt og ser paa Råiras  
Haandarbejde. - Under al dette har man  
set Johanne og Fernund lege Tagfar om Bede  
og Gange i Baggrunden af Haven - hin stadig  
med Brevet høit i Tejret. - De kommer nu løbende,  
Fernund griber hende og fravisler hende Brevet. -



De hilser paa Fri-Krans, og alle fire gaar ud af Billedet. -

## 12. Et Brandparti. -

Swale gaar og rjyder Udsigten. -  
Studenten møder ham. - Spørger høfligt om Vej til Brandbjerg. - Han stikker, prøver, ser sig for dem - samtaler lidt med dem og inviterer dem saa nei hjem. - De takker og følger efter ham. -  
Hans frem af et Skjult - ser efter dem -  
falter en Plan og sætter sig til at skrive i Dommelbogen. -

## 13. Havestue paa Brandbjerg. -

Fermind mellem Kåira og Fri-Krans, der begge har Kaandarbejde. - Han konverserer forbiens Kåira, der dog ikke synes særlig venlig stemt imod ham. - Men Fri-Krans hegl sig stadig fat i ham, hvorfor han ogsaa imidlertid maa henvende Ord til hende. -

Tobias kommer ind fra Haven og peger ud. -  
Står alle op. - Swale ind med Studenterne. -  
Umiddelig Præsentation. - Kim Fermind er kølig overfor Studenterne. -

14. H. Krans' Embre. -

Hans snigende sig ind. - Rriver et  
Blad af dommebogen, - trækker Hatten ned  
over Ørene - viser, at nu maa man være  
frak, banker bondsk, to Gange med smaa  
Pulleurium paa Løven -

15. H. Krans' Koubor. -

Krans op og ned af Gulvet. - Haanden  
paa Bryllet, som en Napoleon. - Sager  
Skrivelsen fra Herredskontoret og "grunder".  
Det banker - han raaber "Kom ind!"  
Tager ind - det banker igen - det sam-  
me gentager sig. - Krans hen og aabner  
Løven. - Hans med forstilt Dumbhed der,  
ide af. - Krans bider ham komme ind -  
Hans Kejser og Komik ind, følger i alle Rummer  
og trækker bordsides dommebogets blader frem  
og giver Krans det. - Under Krans' Hæring  
forvinder Hans hurtigt med en fiffig Grubace,  
som Krans ikke opdager. - Krans læser:  
"Dette i stor Hast - har mit to Tyre i hvide  
Benkleeder og Graahatte. - Udentvilt de to ind-  
brudte Fanger, der har skiftet Tøj. - De opholder sig her  
paa Eggen - stoler paa deres Hærraadighed. Høien J."

Krans ganske forlindlet. - Raaber paa  
Krans - han er gaaet. - Ralder paa sin  
Kone - hun er ikke hjemme. - Tager  
saa sin kasket og gaar med meris  
Færdighed ud af Døren. -

16. En Gæstplene i Brandbyr Hav. -

Lelstaber netop færdige med et Parti  
Krogues. - Hilser til hinanden med Køl-  
ne og lægger dem saa bort. -

Helliv og Johanne forsvinder i Haven  
til den ene Side, - Eilak og Anna til den anden.  
Lemund forsøger at balancere med en  
Kolle paa Fingerspidser. -

Evale og Fri Krans ser dit. -

Krans ind - ganske oplidset - hen til sin  
Kone - viser hende Brevet - fortæller om  
Sikkelsbarrene. - Der Bestyrkelse. -

Lemund opdager, at Beskrivelsen  
passer paa Helliv og Eilak. - Alle enige  
derom. -

Krans maaner til Forsigtighed og Fred-  
hed. -

Alldydenst forsigtige ind og lægger Raad. -

17. Haven ved Stranden. -

Eibak og Laura sidder paa en Bank  
og svarmer - skivende sid over Stranden. -

De rejser sig og gaar. - Herlov og Johanne  
ind. - Lydlige. - Kvælden Blæde istil paa  
Havinden etc. - Tidese sid i Haven. -

Haus lister spejdende omkring  
mellen Pinstjerne. -

18. Terandaen paa Strandvej. -

Raadslagning. - Pludselig Tilsted  
og lidenes Blikke til Studenterne, der kommer  
med Laura og Johanne. -

Hale meget nervøs. - Studenterne  
litt forbauset over den pludselige Kølighed. -  
Laura og Johanne ligeledes. -

Hale melder, at det er Lenge tid. -

Almindeligt Opbrud. - Alles Gne hæftet  
paa Studenterne, der sammen med Termini  
og Hale trækker sig tilbage. - Hale bevende og dygtig.

Laura og Johanne forbauset udspringende Kras  
og Fri. - Kras viser dem Brevet og Kommelogs  
Bladet. - De sanker sig litt om og blikker saa i Grædt.

Kras sparker som en Kæde og viser, at han skal  
nok ordne dem. -

## 19. Et Skalsværelse paa Strandbjerg.

(Flere Skabe ved Taggene. - To Døre i Baggr. - én til Trappen og én til Lemmings Værelse - Dør i højre Forgr. til Studebøndernes Værelse. - Et Vindue i venstre Forgr. hvor igennem Maaneskin.)

Skabe ind med Lemming og Studebønderne. Skabe har en Lampe i Haanden, de Andre hver et Bjør. - Skabe meget angst og stadig skostende til Studebønderne. -

Lemming rækker Karl Edvard og gaar ind i sit Værelse. - Skabe ser hjælpeløst efter ham og trækker sig saa angst og baglændt ud af Døren til Trappen. - efter overdrevent høfligt at have rikket Edvard til Studebønderne. -

Lise staaer lidt forbausede. -

Derpaa begynder Herlov at synge og danse, men til et Stykke paa ham og riser ind med Lemmings Værelse. -

Han trækker sin Lempe i den stadig dansende Herlov ind i deres Værelse. -

## 20. Studebøndernes Værelse.

De to kommer ind. Herlov dansende - han griber sin Hovedpiide og lægger den i

Favn som en Dame, hvormed han valsee.  
Eibak dyster paa ham. -

## 21. Ferninds Farelse. -

Fernind kalder afklædt. - Tager sin  
Teguelog og lægger den paa Bordet. -  
Ruller sit Gardin op, hvormed Maaned  
Lysen falder ind - slukker sit eget Lys  
og begynder at klæde sig af videre. -

## 22. Gavlens afstusel. -

Hans kommer listende. - Ser op til  
det aabent staaende Fvindue, - besaenker sig -  
Kæmper med sig selv og tager saa en  
raak Bestlutning og kvaeler op af Træren  
og ind af Gavlvinduet. -

## 23. Raabsvarelse. -

Farelsen soust. - Pludselig kommer Hans  
endrende ind af Fvinduet. - Han lytter til  
Luzgen fra Fvindenens Varelse, nikker  
beloliget - gaar hen til Ferninds Varelse, - lytter  
aabner Døren sagte paa Klem - ser sig aller om -  
og smiger sig saa hurtigt ind til Fernind. -

24. Pindernes Farelse. -

Herlov stadig elleved. - Eibak ønsker  
Ro, ser lidt irriteret paa Herlov og gaar langsomt  
ind af Døren. -

25. Kabsværelset. -

Eibak ind fra sit Farelse. - Han til  
Lindviets og sætter sig og ser drømmende ind  
deraf. - Tager Rosen frem af Tegnebogen og  
kysser den. -

Hans ind fra Lemmings Farelse med  
Tegnebogen i Haanden. - Han aander  
lettel, putter Tegnebogen i Lommen og  
gaar hurtigt, lilsende med Lindviets. -

Høder mod Eibak, vil flygte, men Eibak  
griber ham og siger ham skæpt i Forbit. -

Hans tilstaa, at han har villet spille. -  
Eibak formaner ham. - Hans hylker og fortryd-  
der. - Eibak tager sin Pengepung frem og  
Lommen den ind i Hans Haander. - Derpaa  
viser han ham, at han kan gaa igen. -

Hans griber hans Haand og kysser den, hvorefter  
han forsvinder gennem Lindviets. -

Eibak ser efter ham, rykker paa Hovedet og gaar saa  
langsomt ind i sit Farelse. -

26. Næste Dag. - Haveskieren. -

Lvæle, Krans og Fri Krans droffende  
Lithiationen. - Laura og Johanne dekkende  
Kaffelod - meget Triste. -

Lennind tvivlig ind - fortæller, at  
hans Tegnebog i Nat er blevet stjålet og at  
kun Hvidenteme kan være Tyverne. -

Johanne og Laura græder. -

de andre sid med Krans til Luit - struk-  
kende af Sommer-Lærdigt. -

27. Hvidentemes Lærelse. -

Hvidenteme ved Morgensviletse. -

Eibak sidligt forstående sin Takke, som han  
endnu ikke har faaet paa. - Herlov trækker  
Støvler paa, undersøger es Hül i Laalen af  
den ene - trækker den saa paa. - Eibak ifører  
sig Takken. - Det banker. - Ind træder  
Krans med Lennind, Fri Krans og  
Lvæle efter sig. - Krans brübal her til  
Herlov, peger paa sin Hül og siger: "Sej er  
Politiet!" - Herlov gir leende Hovner for  
han. - Krans forbløffes og vender sig hjælp-  
løs til Konen. - Eibak tysser paa Herlov, der lår



Fremmunt frem: "Min Tegnebog er stjålet  
i Nat, og Kinde kan være Tyven!"

Herlov lei stærkt, vender sine Lomme  
og viser at de er tomme. -

Eibak vil forklare, men Frans byder ham  
si stille. -

Serpaa haler han med Komisk Alvor Brevet  
fra Terredskontoret op og giver det til Eibak -  
Lommebogslappen giver han Herlov. -

Frans de læser, vender Frans sig beroligende  
til de andre og siger: "Jeg skal nok finde dem!"

Eibak kærtau og sei bedrøvet paa Hale,  
Herlov vider sig af Latter, kaster sig bagover  
i Sengen, rejser sig saa og siger Eibak under  
Armen; - gir sig Komisk skæbener og rækker  
parodisk Hænderne frem, at de kan give  
ham Haandjern paa. -

Frans ganske rasende. - Hale træder  
op paa sig og taler haardt til dem. -

Herlov bliver pludselig alvorlig og Frans  
byder dem gaa med ned til Forhør i Haves-  
stuen. - De gaar alle ind. -

Studenterne i Midten; - Frans som Ref.  
fordigthedens Fogter til Polit. -

Krans som Sommer bag et Bord. -  
Kerliv og Eibak paa den anden Side af det -  
bevarende Gjægsmaal. De andre i Baggrunden.

Pludselig kommer Hans ind - forkeadt  
som Bonde. - Eibak genkender ham, men  
Hans sender ham et venligt Blik og et Nik,  
hvorefter Eibak roligt afventer. -

Hans kommité blikkende hen til Krans  
og overrækker ham en Pakke. -

Krans ganske Idiot. - Mens han  
aabner Pakken, forvinder Hans hurtigt;  
kun Eibak ser det. -

I Pakken ligger Lemmings Tegnebog -  
Hos Bestyrrelsen. - De aabner den; - Lemming  
ser den efter - og alt er i den. -

Almindelig Forbavselse. -  
Tobarnne opdager, at der staar skrevet noget  
paa Indpakningspapiret indvendig. -

Krans læser:

"Jeg har stjålet denne Tegnebog i Val.  
Tak for Gaar. - Kristen Skovben blev rippet  
i Errom i Gaar og jeg tager mit tyre med et  
Skib til Udlandet for der at blive et ordentlig  
Fremusket. - Jeg er nemlig Skriverhans!"

Almindelig Bestyrrelse. -

Krans vil ile efter Hans, men Friens

holder ham tilbage, ser strengt paa ham,  
trækker opgivende paa Skulderen og beder  
at saa Selskabets vore sauce med denne Fadde. -

Johanne og Laura om Herlovs og Eilbeks  
Kals, hvilket forbauser Skidene ligesaa  
meget som de Andre. -

Trælle her og beder Skidene om  
Forsættelse. -

Mindeelig Aftigt. -

29. Led er Havn. -

Hans slaar i blaat Arbejdsstij paa  
en Advandrerdamper og haler Landgangs-  
broen ind. - Skibet sætter sig i Bevægelse. -

Han sender et sidste Bely ind over sit  
Fædreland. -

30. Brandparti. -

Herlov og Johanne - Eilbek og Laura  
sidder Side om Side paa Skuden og  
ser ud over Landet. -

Alle i nyforlovet Humør. -

Herlov trækker i Johannes Fingre, for at  
opdage, om him har lojet for nyliq. -

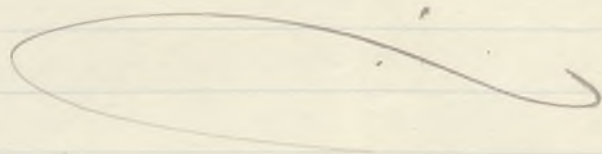
Laura løner sit Hoved til Livets Skæde  
og denne ser lykkeligt - sværmerisk frem  
for sig. -

Pludselig rejser han sig og peger ud  
over Havet. -

De Andre rejser sig ogsaa og ser derud.

En Dampet sejler forbi langt borte. -

De ser lidt derpaa - og kys ses saa  
langsomt Par og Par. -



Nicolaus Breckenridge

Den udbrudte Slave.

Lystepil i 31 Billeder af N. Brechling.

Personerne.Gedsejer Stahr. Ejer af Sølyst. *Rouse -*Emmy  
hans Døtre.

Ketty

Prah. Inspektør paa Sølyst. *Seemann -*Amtmand Kluwer. *Alstrup -*

Fru Kluwer.

Lind  
Studentør.

Brun.

Serte Lars.

Tugthusfanger.

Mikkel Platfød.

Søren en Bønde.

En Havekarl.

1 Billede.Udenfor Fængslet.

Serte Lars og Mikkel Platfød kravler over Fængslets Mur. De ser sig omkring, springer ned i Græsset og sniger sig bert mellem Buskene.

2 Billede.I en Kernmark.

De to Fanger kommer listende. Lægger sig ned i Marken og arbejder for at faa Lænkerne af. Serte Lars faar begge Lænkerne. De skilles og gaar hver til sit, da Lind og Brun kommer spadserende henad Landevejen. Fangerne gemmer sig i Kernet til Studenterne er ude af Billedet. Saa kommer de frem og gaar hver sin Vej.

3 Billede.En Brakmark.

Søren gaar og pløjer, da Serte Lars kommer og stanser ham. Han tilbyder ham Lænkerne. Søren vil ikke have dem, men Serte Lars tvinger ham til at gaa med.

4 Billede.

2.

Søren's Stue.

Søren og Sorte Lars faar noget Tøj af Søren og giver ham Lænkerne derfor. Han gaar ogsaa en Humpel Mad og gaar.

5 Billede.

En Skevvej.

Lund og Brun kommer spadserende henad Vejen. En Vogn med Støhr, Emmy, Kitty, Prahls og Fru Kluwer kommer kørende. Emmy sidder yderst med nogle Roser i Haanden. Hun taber en af dem paa Vejen. Lind, der er traadt tilside for Vognen tager den op, ser beundrende paa Emmy og gemmer saa Rosen i Tegnebogen efter at have kysset den. Brun merer sig over ham, da Sorte Lars idetsamme kommer frem paa Vejen i Bøndetøj. Han gaar og synger. Brun merer sig over ham og gør Lind opmærksom paa ham. De standser ham og giver sig i Snak med ham. Medens Lind staar og taler med ham, har Brun taget en Tegnebog og en Blyant op og staar og tegner Sorte Lars. Denne ser opmærksomt paa Bogen og tigger et Par Blade af den. Han takker og gaar. Studenter gaar videre. Brun dansende.

6 Billede.

Amtmand Kluwers Kontor.

Amtmanden sidder ved sin Pult og sabler sin Post. Pludselig studser han ved et af Brevene. Han bryder og læser: Hr Amtmand Kluwer. I Nat er Tugthus fangerne Sorte Lars og Mikkell Platfod brudt ud af Fængslet. De menes at opholde sig paa Deres Egn. Esrøm Herredskontor. Kluwer er ganske forfjamsket. Han runder rundt om sig selv. Standser, grunder, læser atter Brevet og henter saa Kasket og Stok og skynder sig afsted.

7 Billede.

En Sti bøg en Have.

Lind og Brun ligger i Græsset. Brun er ved at pakke Randslen ud, men det viser sig, at der intet spiseligt er. Han farer op. Ser sig om. Faar Sje paa noget inde i Haven og hepper derind.

8 Billede.

I Haven.

Brun ind i Haven og stjæler en hel Del Stikkelsbær i sin Hue. Han forsvinder, da han har faaet nok, men opdages af en Havekarl. Brun er imidlertid væk, men

3.

Amtmand Kluwer, der kommer oppe fra Huset, sætter Havekarlen ind i Situationen og forfærdes. Han ser paa Brevet fra Esrom Herredskenter. Jo det maa jo være de udbrudte Fanger. Han skynder sig <sup>afsted</sup> igen i Huset.

9 Billede.

En Grøftkant.

Man ser Serte Lars sidde i Grøften og skrive noget paa det Blad, han fik af Brun. Da han er færdig, smiler han listig, og gaar.

10 Billede.

Kluwers Kenter.

Kluwer studerer ivrigt Brevet, da det banker. Han lukker op for Serte Lars, der ydmygt bukkende, med Huen i Haanden og paa Strømpesækker lister sig ind i Stuen og overrækker Kluwer det Papir, han selv har skrevet. Kluwer læser med stor Forfærdelse: Hr Amtmand. De to udbrudte Slaver bærer hvide Bonklæder og Straahatte. De er sete i Egnen af "Sølyst" Hilsen von Bergh. Kluwer forhører Serte Lars nøjere, men denne anstiller sig dum og ved Intet. Kluwer er aldeles raadvild og vil først ikke lade Lars gaa, men da Lars protesterer kraftigt, maa han jo lade ham slippe.

11 Billede.

Et Strandparti.

Stehr gaar og nyder Udsigten over Sundet, da Lind og Brun kommer. Ogsaa de, navnlig Lind, er meget betaget af Udsigtens Skønhed og de kommer i Snak med Stehr. Enden paa Legen bliver, at han inviterer dem med hjem. De takker.

12 Billede.

Haven paa Sølyst.

Emmy og Prahll sidder paa en Bænk. Han frier men hun afslaar det bestemt. Han er vred derefter. Fru Kluwer kommer ig og hilser hjærteligt paa dem. Prahll vil strax til at slaa sig paa Fruen, men idetsamme kommer Kitty løbende med et Brev til ham. Hun rækker det med ham, men da han viltage det, trækker hun Haanden til sig og løber drillende sin Vej. Han sætter sørgelig efter hende. Man ser dem løbe rundt om en Plæne, hvor Kitty løber lige i Armene paa Brun, der kommer først, medens Lind og Stehr gaar ivrigt samtalende bagefter. Forbauselse og resantation paa begge Sider. Prahll ser skøvt til Studenterne, medens

*80 Haven  
Klauer for alle  
Brevet. Fruen om  
han end gaar  
hjem*

4.  
terer Lind for Emmy. Lind studser da han ser, det er hende fra Vognen, og Emmy rødmer og slaar Øjet ned. Prahls bemærker det og ser rasende paa Lind. Støhr inviterer dem op i Huset.

13 Billede.

Verandaen.

Hele Selskabet undtagen Kitty og Brun ind. Støhr beder dem tage Plads. Lind og Emmy sætter sig sammen til stor Forargelse for Prahls, der staar sig paa Fru Kluwer. Kitty ind med Whisky og Soda og Frugt. Brun sløbende paa Flasker og Glas. De er begge højrode af Fjant og Latter. Støhr morer sig over dem og beder dem tage til Takke. Pludselig dukker Amtmanden op. Han hilser nedladende dumt, men da han ser de to Studenter, kan han næsten ikke tale. De har jo hvide Benklæder og Straahatte paa. Forfærdet trækker han Konen tilside og viser hende baade Brevet og Bladet, han fik af Lars. Fruen smiler og ryster paa Hovedet, men Kluwer synes at være overbevist om, at Studenterne er de to undvegne Slaver. Hele Selskabet har imidlertid rejst sig og vandrer ned i Haven.

14 Billede.

Parti ved Stranden.

Lind og Emmy kommer langsemt. De sætter sig paa en Sten. Han taler overbevissende til hende og hun lytter begærligt. I Samtalens Løb tager han hendes Haand. Hun gør ingen Modstand. De nærmer sig tættere til hinanden.

15 Billede.

Ved Stikkelsbærbuskene.

Brun og Kitty kommer løbende. De bombarderer hinanden med Bær og er meget kaade. Han fanger hende tilsidst. Holder hende i sine Arme vil kysse hende. Hun vil ikke. d. v. s. hun vil godt. De fjantes lidt. Saa kysser han hende. Hun slider sig løs og løber leende. Han bag efter.

16 Billede.

Et Sted i Haven.

Støhr, Kluwer, Fruen og Prahls holder Krigsråd. Kluwer vifter med Brevene og er umaadelig vigtig. Støhr mener, det er Snak at mistænke Studenterne, men Prahls er meget ivrig i at mistænkeliggøre dem, og Fru Kluwer ikke minder. Man spejder rundt efter dem og sniger sig saa forsigtigt ud. Da de alle er ude



5.  
af Billedet. lister Serte Lars sig frem fra en Busk og gnider sig i Hænderne. Nu gaar det godt."

17 Billede.

Haven foran Verandaen.

Støhr, Fru Kluwer, Kluwer og Prahls sidder og drøfter Situationen. Pludselig Taushed og lurende Blikke til Studenterne, der kommer hver fra sin Side med Damerne. Studenterne er meget forbausede over den pludselige Kølighed for Støhr Side, og de unge Damer ligeledes. Støhr foreslaar meget nervøs at gaa i Seng. Han beder Studenterne følge sig. De siger Godnat til Damerne og Kluwer, der er mindre modig. Støhr, Studenterne og Prahls gaar. Kluwer viser Damerne Brevet. Emmy smiler og ryster paa Hovedet, medens Kitty brister i Graad.

18 Billede.

Skabsværelset paa "Sølvst."

Døre til Trappen, til Prahls Værelse, til Studenternes Værelse. I Baggr. et Vindu med Træer udenfor. Maaneskin fra Vinduet. Nedenfor staar en Stol. Støhr ind med Lys i Haanden. Efter ham Prahls og Studenterne. Støhr meget angstelig, sket tøndt til Studenterne. Prahls siger god Nat og gaar ind paa sit Værelse. Støhr anviser Studenterne deres Værelse og skynder sig saa at forsvinde. Studenterne ser forbauset efter ham. De gaar ind i Værelset.

19 Billede.

Prahls Værelse.

Prahls ifærd med at klæde sig af, Han lægger Ur Tegnebog og Kniv paa Bordet. Gaar i Seng. Puster Lyset ud.

20 Billede.

Studenternes Værelse.

Brun ifærd med at klæde sig af. Danaer og synger. Lind tysser paa ham. Lind tager sin Rose frem og kysser den. Brun overrasker ham og gør Nar ad ham.

21 Billede.

Emmy og Kittys Værelse.

Kitty sidder og græder paa en Stol. Emmy trøster hende og spørger hende ud. Kitty tilstaar grødende og sneftende, at hun elsker Brun. Hun kaster sig grødende om Emmys Hals. Emmy følger hende ind og kommer alene tilbage og sætter sig drømmende ved Vinduet.

22 Billede.

Udenfor Huset.

Lars lister sig frem af en Busk. Ser sig om. Peger op mod et Vindu og klatrer saa op i Træet.

23 Billede.Skabværelset.

Lars klatrer ind af Vinduet. Han lytter og lister sig saa ind i Prahls Værelse.

24 Billede.Prahls Værelse.

Lars ins. Prahls sover. Lars stjæler Tegnebogen.

25 Billede.Studenternes Værelse.

Brun danser med Hovedpudden i Pavnen. Han kys er og klemmer den. Lind ryster paa Hovedet og gaar ud i Skabværelset.

26 Billede.Skabværelset.

Lind hen til Vinduet og sætter sig, betragtende sin Rose. Han læner sig tilbage med Stelpen og lukker drømmende Øjnene. Lars aabner sagte Døren fra Prahls Værelse og vil ud, men studser, da han ser Lind ved Vinduet. Han forsøger paa at liste ferbi, men Lind napper ham. Lind formaner ham og Lars røres. Lind giver ham alle sine Penge og beder ham derefter forsvinde. Lars takker bevæget Lind og kysser hans Haans, hvorefter han stiger ud af Vinduet. Lind ser hovedrystende efter ham og gaar saa langsomt ind.

27 Billede.Havestuen.

Næste Morgen. Emmy og Kitty dækker Kaffebord, medens Kluwer og Fru og Stær lægger Maad op. Prahls kommer og fortæller at hans Tegnebog er stjaalet i Nat. Kun Studenterne kan have stjaalet den. Kitty græder men Emmy trøster hende. Prahls haaner hende derfor. Alle gaar op til Studenterne.

28 Billede.Studenternes Værelse.

Lind og Brun er lige færdige med Morgentøillette, da Stær og hele Selskabet træder ind. Stor Forbauselse hos Studenterne. Kluwer træder frem, peger paa sin Politihue. Brun viser komisk Arbejdighed for den. Kluwer viser ham Brevd.

7.  
Lind læser det først og ryster sørgmodigt paa Hovedet, hverimod Brun efter at have læst det, laver sig platfodet og dumper om i Sengen af Grin. Prahlfærtæller om Tegnebogen. Lind bliver ~~æerlig~~ alvorlig, hverimod Brun vender sine Lemmer. Lind gaar hen til Emmy og beder hende ikke tro paa de Historier men Støhr stiller dem hurtigt ad. Kluwer befaler dem at gaa i Fervejoen ned. De gaar. Alle efter. Kluwer sidst, stelt som en kalkunsk Hane.

29 Billede.

Havestuen.

Alle ind. Kluwer bag et Børd som Dommer. Lind og Brun besvarer hans Spørgemaal. De andre udenom. Pludselig viser Lars sig i den aabne Dør. Han beder ferlegent om at maatte tale med Kluwer. Lind studser, men Lars gør Pantemime at han skal tie. Lars rækker Kluwer en Pakke. Medens alle betragter den, lister Lars af med et meget sigende Blik, uden at nogen mærker det. Kluwer aabner Pakken og finder Prahls Tegnebog med alle Pengene i. Almindelig Ferbauselse. Der ligger en Lap Papir ved. Fruen læser: De har taget fegl. Jeg har stjælet Tegnebogen og jeg er Sorte Lars. Stør Bestyrtelse. Alle hen og ser efter Lars, men han er væk. Imedens gaar Lind hen til Emmy og Brun til Kitty Støhr vender sig. Lind frier til Emmy. Støhr siger med Fernøjelse. Brun til Kitty. Ferbauselse og Latter. Prahlf og Fruen gaar demonstratøvt. Kluwer og Støhr gør Studenterne mange Undskyldninger.

30 Billede.

Stranden.

Lars i Løb og springer i en Baad. Han ror ud. Paa Havet sese en stor Sejler i Baggrunden.

31 Billede.

Paa en Skrænt.

Brun og Kitty fjantende. Lind og Emmy omarmede sidder og stirrer ud over Havet. Langt ude ses en Sejler i Fart. Lind peger derud. Alle ser derud og Emmy nikker langsomt. Glade kysser de Nyforlevede Par hinanden.

-----